

**MINISTRE DE L'EDUCATION NATIONALE, DE
L'ALPHABETISATION ET DE LA PROMOTION
DES LANGUES NATIONALES**



BURKINA FASO
====
UNITE – PROGRES – JUSTICE

=====
SECRETARIAT GENERAL

=====
**DIRECTION GENERALE DE LA RECHERCHE EN
EDUCATION ET DE L'INNOVATION PEDAGOGIQUE**

=====
DIRECTION DE LA RECHERCHE EN EDUCATION FORMELLE



CURRICULA DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE GENERAL : ANGLAIS

Mai 2021

TABLE DES MATIERES

Introduction.....	4
I. Profil général de sortie pour le secondaire général.....	5
II. Compétences de bases.....	6
a. Série A.....	6
1. Classe de seconde A	6
2. Classe de première A	10
3. Classe terminale A	14
b. Séries C et D	18
1. Classe de seconde C.....	18
2. Classe de première C et D.....	21
3. Classe de Terminale C et D.....	25
III. Profil spécifique de sortie	29
IV. Orientations épistémologiques et didactiques.....	29
a. Les méthodes.....	29
1. L'approche communicative.....	29
2. L'approche actionnelle.....	30
b. Démarches méthodologiques	30
c. Les techniques.....	30
d. Le matériel didactique.....	31
e. L'évaluation	32
V. Les recommandations	33
VI. Compétences intermédiaires de la série A	35
VII. Planification détaillée de la série A.....	38
a. Seconde A	38
b. Première A	44
c. Terminale A	53
VIII. Compétences intermédiaires des séries C et D	62
IX. Planification détaillée des séries C et D.....	64
a. Seconde C	64
b. Premières C et D	69
c. Terminales C et D	76
X. Exemples d'activités d'apprentissage	81
XI. Situations d'intégration et grille de critères de correction critériée	84
a. Principes de l'intégration	84
b. Les constituants d'une situation d'intégration	84

c. Exemples de situation d'intégration	85
Conclusion	90

Introduction

La refondation institutionnelle du Ministère de l'Education Nationale, de l'Alphabétisation et de la promotion des langues nationales, qui prend en compte désormais tous les ordres d'enseignement (préscolaire, primaire, post-primaire technique et général, secondaire technique et général et éducation non formelle), nécessite de reconstruire de nouveaux curricula.

Par ailleurs, la réécriture des curricula du post-primaire et du secondaire devrait désormais tenir compte des engagements du Burkina avec ses partenaires notamment l'UEMOA qui ambitionne la création d'un diplôme unique du baccalauréat pour l'ensemble des pays membres. Cette réforme du baccalauréat étant ancrée sur l'approche par les compétences (APC), l'élaboration des nouveaux curricula doit s'y conformer. C'est dans cette optique que la réforme actuelle trouve ses fondements.

La réécriture des curricula selon l'APC offre une opportunité d'opérationnaliser un des objectifs poursuivis par l'enseignement de l'anglais qui est l'intégration des habiletés de la langue en vue d'amener les apprenants à communiquer efficacement en anglais. En outre, à travers le développement des compétences, l'enseignement-apprentissage prenant en compte les fonctions langagières se trouvera renforcé.

I. Profil général de sortie pour le secondaire général

Le sortant du secondaire général doit être à mesure de :

sur le plan linguistique :

- communiquer aussi bien à l'écrit qu'à l'oral avec tout locuteur de la langue anglaise en ayant une bonne maîtrise des outils de la langue (grammaire, vocabulaire, prononciation...).

sur le plan socio-affectif :

- prôner les valeurs morales positives tant nationales, africaines qu'universelles ;
- avoir l'esprit de collaboration et de relations amicale, commerciale, économique, culturelle, religieuse et politique avec les autres citoyens du monde;
- avoir un esprit éco citoyen ;
- disposer de stratégies de préservation et de promotion des droits humains, de ceux de l'enfant, et de l'égalité des genres (enfants, femmes, personnes vivant avec un handicap, ...).

sur le plan cognitif :

- mobiliser les connaissances intellectuelles et les capacités d'analyse acquises en vue de résoudre des problèmes de vie ;
- discuter de tout sujet (politique, culturel, scientifique, économique, ...) qui touche l'environnement local, régional et mondial.

sur le plan culturel :

- avoir une connaissance des caractéristiques de la vie et de la culture nationale et du monde anglophone.

II. Compétences de bases

a. Série A

1. Classe de seconde A

Compétence terminale 1 (Reading) :	<i>Lire et comprendre un texte simple de 300 à 350 mots, adapté au niveau de la classe, sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur des textes authentiques, des aspects linguistiques et des résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.</i>		
Compétences de base (CB)	Ressources		
	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
CB 01 : L'apprenant doit pouvoir lire un texte simple de 300 à 350 mots, adapté au niveau de la classe.	Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes	Utiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés dans les textes	Prendre l'habitude de lire
CB 02 : L'apprenant doit pouvoir répondre à des questions de compréhension	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Techniques de reformulation de phrases 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser le vocabulaire et la grammaire nécessaires - Reformuler des idées en ses propres mots 	Prendre l'habitude de répondre aux questions de compréhension de manière autonome

Compétence terminale 2 (Listening) :	<i>Ecouter et comprendre une production orale simple de deux à trois (2 – 3) minutes sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur des textes authentiques, des aspects linguistiques et des résolutions de situations-problèmes liés à ces thèmes.</i>
---	---

Compétence de base (CB)	Ressources		
	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
CB 01 : L'apprenant doit pouvoir écouter une production orale simple de deux à trois (2-3) minutes, adaptée au niveau de la classe.	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Discrimination auditive 	<ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés - Distinguer des sons 	Prendre l'habitude d'écouter des productions orales
CB 02 : L'apprenant doit pouvoir répondre à des questions de compréhension	Techniques d'écoute et de reformulation des idées en ses propres mots	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser les techniques d'écoute et de reformulation - Mobiliser son attention et ses connaissances antérieures - Utiliser le vocabulaire et la grammaire nécessaires 	Prendre l'habitude de répondre aux questions de compréhension de manière autonome

Compétence terminale 3 (Speaking) :	<i>Communiquer sur des sujets familiers et des thèmes émergents en utilisant les ressources linguistiques appropriées</i>		
	Ressources		
CB (Compétence de base)	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
CB 01 : L'apprenant doit pouvoir s'exprimer sur des sujets familiers	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Prononciation - Maîtriser des structures simples pour 	<ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés - Prononcer de façon compréhensible - Mobiliser des structures simples pour 	Etre apte à donner son point de vue au moment opportun.

	exprimer un point de vue.	exprimer un point de vue.	
CB 02 : L'apprenant doit pouvoir développer une argumentation compréhensible	<ul style="list-style-type: none"> - Techniques de persuasion - Maitriser des structures simples pour convaincre son interlocuteur. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser les techniques de persuasion - Utiliser le vocabulaire et la grammaire nécessaires - Mobiliser son attention et toutes les autres connaissances antérieures 	Démontrer sa capacité à discuter et à convaincre en respectant les règles requises.

Compétence terminale 4 (Writing):	<i>Ecrire un texte (descriptif, explicatif, argumentatif et narratif) simple, cohérent et compréhensible d'environ cent (100) mots en relation avec son environnement et ses préoccupations, en mobilisant les techniques d'écriture et les ressources linguistiques appropriées.</i>		
Compétences de base (CB)	Ressources		
	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
CB 01 : L'apprenant doit pouvoir exprimer son point de vue par écrit dans un style simple et compréhensible	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Maitriser l'orthographe des mots - Maitriser des structures simples pour exprimer un point de vue. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés - Respecter l'orthographe des mots - Mobiliser des structures simples pour exprimer un point de vue. 	Avoir pour habitude de donner son point de vue.
CB 02 : L'apprenant doit pouvoir rédiger un paragraphe simple en	<ul style="list-style-type: none"> - Techniques d'écriture d'un paragraphe (identification 	<ul style="list-style-type: none"> - Appliquer les techniques de rédaction d'un paragraphe 	Etre apte à utiliser les mots-liens, les règles de ponctuation, la présentation physique du texte et les expressions simples

<p>relation avec son environnement immédiat et ses préoccupations</p>	<p>des composantes d'un paragraphe)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Connaitre les mots-liens, les règles de ponctuation, la présentation physique du texte et les expressions simples pour convaincre son lecteur. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser le vocabulaire, la grammaire et l'orthographe appropriés - Utiliser des mots-liens courants, les règles élémentaires de ponctuation, la présentation physique du texte et les expressions simples pour convaincre son lecteur 	<p>pour rédiger un paragraphe en vue de convaincre son lecteur</p>
--	--	---	--

<p>Compétence terminale 5 (translation) :</p>	<p><i>Transférer le message d'un texte de départ vers un texte d'arrivée en gardant le sens général du texte de départ.</i></p>		
<p>Compétences de base (CB)</p>	<p>Ressources</p>		
	<p>Savoirs</p>	<p>Savoir-faire</p>	<p>Savoir-être</p>
<p>CB 01 : L'apprenant doit pouvoir traduire des phrases contenant des points de grammaire spécifiques</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulaire et grammaire appropriés - Maîtriser l'orthographe des mots - Techniques de traduction (extraire les idées des phrases) 	<ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser le vocabulaire et la grammaire appropriés - Respecter l'orthographe des mots - Rendre les idées (éviter la traduction mot à mot) 	<p>Prendre l'habitude de rendre les idées plutôt que les mots.</p>
<p>CB 2 : L'apprenant doit pouvoir traduire un passage de 50 mots</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Techniques de traduction (extraire les 	<ul style="list-style-type: none"> - Rendre les idées (éviter la traduction mot à mot) 	<p>Prendre l'habitude de rendre les idées et les rédiger en français en respectant les outils de la langue.</p>

contenant des phrases complexes.	idées d'un passage) - Vocabulaire et grammaire appropriés du français - Maitriser l'orthographe des mots	- Utiliser le vocabulaire, la grammaire et l'orthographe appropriés	
---	--	---	--

2. Classe de première A

Compétence terminale 1 (Reading) :	<i>Lire et comprendre un texte standard de 350 à 400 mots, adapté au niveau de la classe, sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international, en s'appuyant sur des textes authentiques, des aspects linguistiques et des résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.</i>		
Compétence de base (CB)	Ressources		
	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
CB 01 : L'apprenant doit pouvoir lire un texte standard de 350 à 400 mots, adapté au niveau de la classe.	Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes	Utiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés dans les textes	Manifester un intérêt pour la lecture
CB 02 : L'apprenant doit pouvoir répondre à des questions de compréhension	- Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Techniques de reformulation de phrases	- Utiliser le vocabulaire et la grammaire nécessaires - Reformuler des idées avec ses propres mots	Etre apte à répondre aux questions de compréhension de manière autonome

Compétence terminale 2 (Listening) :	<i>Ecouter et comprendre une production orale simple de trois à quatre (3 – 4) minutes sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur des productions orales authentiques, des aspects linguistiques et des résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes</i>		
Compétence de base (CB)	Ressources		
CB 01 : L'apprenant doit pouvoir écouter une production orale simple de trois à quatre (3 – 4) minutes, adaptée au niveau de la classe.	Savoirs <ul style="list-style-type: none"> - Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Discrimination auditive 	Savoir-faire <ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés - Distinguer des sons 	Savoir-être Manifester un intérêt pour l'écoute de productions orales
CB 02 : L'apprenant doit pouvoir répondre à des questions de compréhension	Techniques d'écoute et de reformulation des idées avec ses propres mots	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser les techniques d'écoute et de reformulation - Mobiliser son attention et ses connaissances antérieures - Utiliser le vocabulaire et la grammaire nécessaires 	S'habituer à répondre à des questions de compréhension de manière autonome

Compétence terminale 3 (Speaking) :	<i>Tenir une conversation simple avec des locuteurs de la langue sur des sujets familiers et en rapport avec son environnement en utilisant les ressources linguistiques appropriées et des techniques de persuasion.</i>
--	---

Compétence de base (CB)	Ressources		
	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
CB 01 : L'apprenant doit pouvoir s'exprimer sur des sujets familiers	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Prononciation - Maitriser les expressions courantes pour exprimer un point de vue. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés - Prononcer de façon compréhensible - Mobiliser les expressions courantes pour exprimer un point de vue. 	Prendre l'habitude de donner son point de vue au moment opportun.
CB 02 : L'apprenant doit pouvoir développer une argumentation sans trop de difficultés	<ul style="list-style-type: none"> - Techniques de persuasion - Maitriser les expressions courantes pour convaincre son interlocuteur. - 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser les techniques de persuasion - Utiliser le vocabulaire et la grammaire nécessaires - Mobiliser son attention et toutes les autres connaissances antérieures 	Etre apte à discuter et à convaincre en respectant les règles requises.

Compétence terminale 4 (Writing) :	<i>Ecrire un texte cohérent et compréhensible (descriptif, explicatif, argumentatif, narratif) d'environ cent vingt (120) mots sur des sujets de la vie courante en mobilisant des techniques d'écriture et des ressources linguistiques appropriées</i>		
Compétence de base (CB)	Ressources		
	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
CB 01 : L'apprenant doit pouvoir exprimer son point de vue par écrit sans trop de difficultés.	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Maitriser l'orthographe des mots 	<ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés - Respecter l'orthographe des mots 	Etre disposé à donner son point de vue.

	- Maitriser les expressions courantes pour exprimer un point de vue.	- Mobiliser les expressions courantes pour exprimer un point de vue.	
CB 02 : L'apprenant doit pouvoir rédiger un paragraphe	- Techniques d'écriture de paragraphe (les composantes d'un paragraphe) - Connaître les mots-liens, les règles de ponctuation, la présentation physique du texte et les expressions courantes pour convaincre son lecteur.	- Appliquer les techniques de rédaction de paragraphe - Utiliser le vocabulaire, la grammaire et l'orthographe appropriés - Utiliser des mots-liens courants, les règles élémentaires de ponctuation, la présentation physique du texte et les expressions courantes pour convaincre son lecteur	Etre apte à utiliser les mots-liens, les règles de ponctuation, la présentation physique du texte et les expressions courantes pour rédiger un paragraphe en vue de convaincre son lecteur

Compétence terminale 5 : <i>(Translation)</i>	<i>Transférer le message d'un texte de départ vers un texte d'arrivée en gardant le sens général du texte de départ.</i>		
Compétence de base (CB)	Ressources		
	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
CB 01 : L'apprenant doit pouvoir transférer fidèlement un message	- Vocabulaire et grammaire appropriés	- Mobiliser le vocabulaire et la grammaire appropriés	Prendre l'habitude de rendre les idées plutôt que les mots.

d'un texte en anglais vers le français	<ul style="list-style-type: none"> - Maîtriser l'orthographe des mots - Techniques de traduction (extraire les idées d'un passage) 	<ul style="list-style-type: none"> - Respecter l'orthographe des mots - Rendre les idées (éviter la traduction mot à mot) 	
CB 2 : L'apprenant doit pouvoir utiliser une qualité de langue qui respecte les outils de la langue d'arrivée	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulaire et grammaire appropriés du français - Maîtriser l'orthographe des mots 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser le vocabulaire, la grammaire et l'orthographe appropriés 	Prendre l'habitude de rédiger des textes en français en respectant les outils de la langue

3. Classe terminale A

Compétence terminale 1 (Reading) :	<i>Lire et comprendre un texte standard de 400 à 450 mots, adapté au niveau de la classe, sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international, en s'appuyant sur des textes authentiques, des aspects linguistiques et des résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.</i>		
Compétence de base (CB)	Ressources		
	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
CB 01 : L'apprenant doit pouvoir lire un texte standard de 400 à 450 mots, adapté au niveau de la classe.	Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes	Utiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés dans les textes	Avoir l'accoutumance de la lecture

CB 02 : L'apprenant doit pouvoir répondre à des questions de compréhension	Techniques de reformulation de phrases	- Utiliser le vocabulaire et la grammaire nécessaires - Reformuler des idées avec ses propres mots	Etre apte à répondre aux questions de compréhension de manière autonome
---	--	---	---

Compétence terminale 2 (Listening) :	<i>Ecouter et comprendre une production orale standard de trois à cinq (3 – 5) minutes sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur des productions orales authentiques, des aspects linguistiques et des résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.</i>		
---	---	--	--

Compétence de base (CB)	Ressources		
	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être

CB 01 : L'apprenant doit pouvoir écouter une production orale standard de trois à cinq (3 – 5) minutes, adaptée au niveau de la classe.	- Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Discrimination auditive	- Mobiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés - Distinguer des sons	Avoir l'habitude d'écouter des productions orales
--	---	---	---

CB 02 : L'apprenant doit pouvoir répondre à des questions de compréhension	- Techniques d'écoute et de reformulation des idées avec ses propres mots	- Utiliser les techniques d'écoute et de reformulation - Mobiliser son attention et ses connaissances antérieures - Utiliser le vocabulaire et la grammaire nécessaires	Etre apte à répondre aux questions de compréhension de manière autonome
---	---	---	---

Compétence terminale 3 (Speaking) :	<i>Tenir une conversation simple avec des locuteurs de la langue sur des sujets familiers et en rapport avec son environnement dans laquelle il / elle explique et / ou justifie une idée en utilisant les ressources linguistiques appropriées et des techniques de persuasion.</i>		
--	--	--	--

Compétence de base (CB)	Ressources		
	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
CB 01 : L'apprenant doit pouvoir exprimer son point de vue avec clarté et aisance	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Prononciation - Maitriser les expressions courantes pour exprimer un point de vue. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés - Prononcer de façon acceptable - Mobiliser les expressions courantes pour exprimer un point de vue. 	Etre disposé à donner son point de vue au moment opportun.
CB 02 : L'apprenant doit pouvoir développer une argumentation de façon convaincante et avec aisance.	<ul style="list-style-type: none"> - Techniques de persuasion - Maitriser les expressions courantes pour convaincre son interlocuteur. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser les techniques de persuasion - Utiliser le vocabulaire et la grammaire nécessaires - Mobiliser son attention et toutes les autres connaissances antérieures 	Etre apte à discuter et à convaincre en respectant les règles requises.

Compétence terminale 4 (Writing) :	<i>Produire un texte cohérent (descriptif, explicatif, argumentatif, narratif) et compréhensible d'environ cent cinquante (150) mots en mobilisant les techniques d'écriture et les ressources linguistiques appropriées.</i>		
Compétence de base (CB)	Ressources		
	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
CB 01 : L'apprenant doit pouvoir exprimer son point de vue par écrit de façon claire et cohérente.	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Maitriser l'orthographe des mots 	<ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés - Respecter l'orthographe des mots 	Etre disposé à donner son point de vue.

	- Maitriser les expressions courantes pour exprimer un point de vue.	- Mobiliser les expressions courantes pour exprimer un point de vue.	
CB 02 : L'apprenant doit pouvoir écrire une rédaction contenant une introduction, un développement et une conclusion.	- Techniques d'écriture d'une rédaction (les composantes d'une rédaction) - Maitriser les mots-liens, les règles de ponctuation, la présentation physique du texte et les expressions courantes pour construire une argumentation	Utiliser les techniques d'écriture d'une rédaction - Utiliser le vocabulaire, la grammaire et l'orthographe appropriés - Utiliser les mots-liens, les règles de ponctuation, la présentation physique du texte et les expressions courantes pour construire une argumentation	Etre apte à utiliser les mots-liens, les règles de ponctuation, la présentation physique du texte et les expressions courantes pour écrire une rédaction

Compétence terminale 5 (translation) :	<i>Transférer le message d'un texte de départ vers un texte d'arrivée en gardant le sens général du texte de départ.</i>		
Compétence de base (CB)	Ressources		
	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
CB 01 : L'apprenant doit pouvoir transférer fidèlement un message d'un texte en anglais vers le français	- Vocabulaire et grammaire appropriés - Maitriser l'orthographe des mots	- Mobiliser le vocabulaire et la grammaire appropriés - Respecter l'orthographe des mots	Prendre l'habitude de rendre les idées plutôt que les mots.

	- Techniques de traduction (extraire les idées d'un passage)	- Rendre les idées (éviter la traduction mot à mot)	
CB 2 : L'apprenant doit pouvoir utiliser une qualité de langue qui respecte les outils de la langue d'arrivée	- Vocabulaire et grammaire appropriés du français - Maîtriser l'orthographe des mots	- Utiliser le vocabulaire, la grammaire et l'orthographe appropriés	Etre apte à rédiger des textes en français en respectant les outils de la langue.

b. Séries C et D

1. Classe de seconde C

Compétence terminale 1 (Reading) :	<i>Lire et comprendre un texte simple de 300 à 350 mots, adapté au niveau de la classe, sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur des textes authentiques, des aspects linguistiques et des résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.</i>		
	Ressources		
CB (Compétence de base)	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
CB 01 : L'apprenant doit pouvoir lire un texte simple de 300 à 350 mots, adapté au niveau de la classe.	Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes	Utiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés dans les textes	Prendre l'habitude de lire
CB 02 : L'apprenant doit pouvoir répondre à des questions de compréhension	- Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Techniques de reformulation de phrases	- Utiliser le vocabulaire et la grammaire nécessaires - Reformuler des idées avec ses propres mots	Prendre l'habitude de répondre aux questions de compréhension de manière autonome

Compétence terminale 2 (Listening) :	<i>Ecouter et comprendre une production orale simple de deux à trois (2 – 3) minutes sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur des textes authentiques, des aspects linguistiques et des résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.</i>		
	Ressources		
Compétence de base (CB)	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
CB 01 : L'apprenant doit pouvoir écouter une production orale de deux à trois (2 – 3) minutes, adaptée au niveau de la classe.	- Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Discrimination auditive	- Mobiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés Distinguer des sons	Manifester un intérêt pour l'écoute des productions orales
CB 02 : L'apprenant doit pouvoir répondre à des questions de compréhension	Techniques d'écoute et de reformulation des idées avec ses propres mots	- Utiliser les techniques d'écoute et de reformulation - Mobiliser son attention et ses connaissances antérieures - Utiliser le vocabulaire et la grammaire nécessaires	Etre apte à répondre aux questions de compréhension de manière autonome

Compétence terminale 3 (Speaking) :	<i>Communiquer sur des sujets familiers et des thèmes émergents en utilisant les ressources linguistiques appropriées.</i>		
	Ressources		
Compétence de base (CB)	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
CB 01 : L'apprenant doit pouvoir s'exprimer sur des sujets familiers	- Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Prononciation	- Mobiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés	Etre disposé à donner son point de vue au moment opportun.

	<ul style="list-style-type: none"> - Maitriser des structures simples pour exprimer un point de vue 	<ul style="list-style-type: none"> - Prononcer de façon compréhensible - Mobiliser des structures simples pour exprimer un point de vue. 	
CB 02 : L'apprenant doit pouvoir développer une argumentation compréhensible	<ul style="list-style-type: none"> - Techniques de persuasion - Maitriser des structures simples pour convaincre son interlocuteur. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser les techniques de persuasion - Utiliser le vocabulaire et la grammaire nécessaires - Mobiliser son attention et toutes les autres connaissances antérieures 	Etre apte à discuter et à convaincre en respectant les règles requises.

Compétences terminale 4 (Writing)	<i>Ecrire un texte (descriptif, explicatif, argumentatif, narratif) simple, cohérent et compréhensible d'environ cent (100) mots en relation avec son environnement et ses préoccupations, en mobilisant des techniques d'écriture et des ressources linguistiques appropriées.</i>		
	Ressources		
Compétence de base (CB)	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
CB 01 : L'apprenant doit pouvoir exprimer son point de vue par écrit dans un style simple et compréhensible	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Maitriser l'orthographe des mots - Maitriser des structures simples pour exprimer un point de vue. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés - Respecter l'orthographe des mots - Mobiliser des structures simples pour exprimer un point de vue. 	Etre disposé à donner son point de vue.

<p>CB 02 : L'apprenant doit pouvoir rédiger un paragraphe simple en relation avec son environnement immédiat et ses préoccupations</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Techniques d'écriture de paragraphe (identification des composantes d'un paragraphe) - Connaître les mots-liens, les règles de ponctuation, la présentation physique du texte et les expressions simples pour convaincre son lecteur. 	<ul style="list-style-type: none"> - Appliquer les techniques de rédaction de paragraphe - Utiliser le vocabulaire, la grammaire et l'orthographe appropriés - Utiliser des mots-liens courants, les règles élémentaires de ponctuation, la présentation physique du texte et les expressions simples pour convaincre son lecteur 	<p>Etre apte à utiliser les mots-liens, les règles de ponctuation, la présentation physique du texte et les expressions simples pour rédiger un paragraphe en vue de convaincre son lecteur</p>
---	--	--	---

2. Classe de première C et D

<p>Compétence terminale 1 (Reading) :</p>	<p><i>Lire et comprendre un texte standard de 350 à 400 mots, adapté au niveau de la classe, sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur les textes authentiques, les aspects linguistiques et les résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.</i></p>		
	<p>Ressources</p>		
<p>Compétence de base (CB)</p>	<p>Savoirs</p>	<p>Savoir-faire</p>	<p>Savoir-être</p>
<p>CB 01 : L'apprenant doit pouvoir lire un texte de 350 à 400 mots, adapté au niveau de la classe.</p>	<p>Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes</p>	<p>Utiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés dans les textes</p>	<p>Manifester un intérêt pour la lecture</p>

CB 02 : L'apprenant doit pouvoir répondre à des questions de compréhension	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Techniques de reformulation de phrases 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser le vocabulaire et la grammaire nécessaires - Reformuler des idées avec ses propres mots 	Etre apte à répondre à des questions de compréhension de manière autonome
---	--	---	---

Compétence terminale 2 (Listening) :	<i>Ecouter et comprendre une production orale simple de trois à quatre (3 – 4) minutes sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur des productions orales authentiques, des aspects linguistiques et des résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.</i>
---	---

Ressources			
-------------------	--	--	--

CB (Compétence de base)	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
--------------------------------	----------------	---------------------	--------------------

CB 01 : L'apprenant doit pouvoir écouter une production orale simple de trois à quatre (3 – 4) minutes, adaptée au niveau de la classe.	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Discrimination auditive 	<ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés - Distinguer des sons 	Manifester un intérêt pour l'écoute des productions orales
--	---	---	--

CB 02 : L'apprenant doit pouvoir répondre à des questions de compréhension	Techniques d'écoute et de reformulation des idées en ses propres mots	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser les techniques d'écoute et de reformulation - Mobiliser son attention et ses connaissances antérieures - Utiliser le vocabulaire et la grammaire nécessaires 	Etre apte à répondre aux questions de compréhension de manière autonome
---	---	---	---

Compétence terminale 3 (Speaking) :	<i>S'entretenir avec des locuteurs de la langue sur des sujets de vie courante en utilisant les ressources linguistiques appropriées et des techniques de persuasion.</i>		
	Ressources		
Compétence de base (CB)	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
CB 01 : L'apprenant doit pouvoir s'exprimer sur des sujets de vie courante	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Prononciation - Maitriser les expressions courantes pour exprimer un point de vue. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés - Prononcer de façon acceptable - Mobiliser les expressions courantes pour exprimer un point de vue. 	Etre disposé à donner son point de vue au moment opportun.
CB 02 : L'apprenant doit pouvoir développer une argumentation sans trop de difficultés	<ul style="list-style-type: none"> - Techniques de persuasion - Maitriser les expressions courantes pour convaincre son interlocuteur. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser les techniques de persuasion - Utiliser le vocabulaire et la grammaire nécessaires - Mobiliser son attention et toutes les autres connaissances antérieures 	Etre apte à discuter et à convaincre en respectant les règles requises.

Compétence terminale 4 (Writing)	<i>Ecrire un texte (descriptif, explicatif, argumentatif, narratif) cohérent et compréhensible d'environ cent vingt (120) mots sur des sujets de la vie courante en mobilisant les techniques d'écriture et les ressources linguistiques appropriées.</i>
---	---

Compétence de base (CB)	Ressources		
	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
CB 01 : L'apprenant doit pouvoir exprimer son point de vue par écrit sans trop de difficultés.	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Maitriser l'orthographe des mots - Maitriser les expressions courantes pour exprimer un point de vue. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés - Respecter l'orthographe des mots - Mobiliser les expressions courantes pour exprimer un point de vue. 	Etre disposé à donner son point de vue.
CB 02 : L'apprenant doit pouvoir rédiger un paragraphe	<ul style="list-style-type: none"> - Techniques d'écriture de paragraphe (les composantes d'un paragraphe) - Connaitre les mots-liens, les règles de ponctuation, la présentation physique du texte et les expressions courantes pour convaincre son lecteur. 	<ul style="list-style-type: none"> Appliquer les techniques de rédaction de paragraphe - Utiliser le vocabulaire, la grammaire et l'orthographe appropriés - Utiliser des mots-liens courants, les règles élémentaires de ponctuation, la présentation physique du texte et les expressions courantes pour convaincre son lecteur 	Etre apte à utiliser les mots-liens, les règles de ponctuation, la présentation physique du texte et les expressions courantes pour rédiger un paragraphe en vue de convaincre son lecteur

3. Classe de Terminale C et D

<p>Compétence terminale 1 (Reading)</p>	<p><i>Lire et comprendre un texte standard de 400 à 450 mots, adapté au niveau de la classe, sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur des textes authentiques, des aspects linguistiques et des résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.</i></p>		
<p>Compétence de base (CB)</p>	<p>Ressources</p>		
<p>CB 01 : L'apprenant doit pouvoir lire un texte standard de 400 à 450 mots, adapté au niveau de la classe.</p>	<p>Savoirs Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes</p>	<p>Savoir-faire Utiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés dans les textes</p>	<p>Savoir-être Manifester un intérêt pour la lecture</p>
<p>CB 02 : L'apprenant doit pouvoir répondre à des questions de compréhension</p>	<p>Techniques de reformulation de phrases</p>	<p>- Utiliser le vocabulaire et la grammaire nécessaires - Reformuler des idées avec ses propres mots</p>	<p>Etre apte à répondre aux questions de compréhension de manière autonome</p>

<p>Compétence terminale 2 (Listening)</p>	<p><i>Ecouter et comprendre une production orale standard de trois à cinq (3 – 5) minutes sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur les productions orales authentiques, les aspects linguistiques et les résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.</i></p>		
<p>Compétence de base (CB)</p>	<p>Ressources</p>		
<p>CB 01 : L'apprenant doit pouvoir écouter une production orale standard de trois à cinq (3 – 5) minutes,</p>	<p>Savoirs - Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Discrimination auditive</p>	<p>Savoir-faire - Mobiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés - Distinguer des sons</p>	<p>Savoir-être Avoir l'habitude d'écouter des productions orales</p>

adaptée au niveau de la classe.			
CB 02 : L'apprenant doit pouvoir répondre à des questions de compréhension	Techniques d'écoute et de reformulation des idées en avec ses propres mots	- Utiliser les techniques d'écoute et de reformulation - Mobiliser son attention et ses connaissances antérieures - Utiliser le vocabulaire et la grammaire nécessaires	Etre apte à répondre aux questions de compréhension de manière autonome

Compétence terminale 3 (Speaking) :	<i>Tenir une conversation avec des locuteurs de la langue dans laquelle il / elle explique et / ou justifie une idée en utilisant les ressources linguistiques appropriées et des techniques de persuasion.</i>		
	Ressources		
Compétence de base (CB)	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
CB 01 : L'apprenant doit pouvoir exprimer clairement son point de vue.	- Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Prononciation - Maitriser les expressions courantes pour exprimer un point de vue.	- Mobiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés - Prononcer de façon acceptable - Mobiliser les expressions courantes pour exprimer un point de vue.	Etre disposé à donner son point de vue au moment opportun.
CB 02 : L'apprenant doit pouvoir développer une argumentation de façon convaincante et avec aisance.	- Techniques de persuasion - Maitriser les expressions courantes pour	Utiliser les techniques de persuasion - Utiliser le vocabulaire et la grammaire nécessaires	Etre apte à discuter et à convaincre en respectant les règles requises.

	convaincre son interlocuteur.	- Mobiliser son attention et toutes les autres connaissances antérieures	
--	-------------------------------	--	--

Compétence terminale 4 (Writing) :	<i>Produire un texte cohérent (descriptif, explicatif, argumentatif, narratif) d'environ cent cinquante (150) mots en mobilisant les techniques d'écriture et les ressources linguistiques appropriées</i>		
---	--	--	--

	Ressources		
--	-------------------	--	--

Compétence de base (CB)	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
--------------------------------	----------------	---------------------	--------------------

CB 01 : L'apprenant doit pouvoir exprimer clairement son point de vue par écrit	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulaire et grammaire liés aux thèmes - Maitriser l'orthographe des mots - Maitriser les expressions courantes pour exprimer un point de vue. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser le vocabulaire et la grammaire liés aux thèmes abordés - Respecter l'orthographe des mots - Mobiliser les expressions courantes pour exprimer un point de vue. 	Etre disposé à donner son point de vue.
--	--	--	---

CB 02 : L'apprenant doit pouvoir rédiger un paragraphe cohérent, grammaticalement et lexicalement correct.	<ul style="list-style-type: none"> - Techniques d'écriture de paragraphe (les composantes d'un paragraphe) - Maitriser les mots-liens, les règles de ponctuation, la présentation physique du texte et les expressions 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser les techniques de rédaction de paragraphe - Utiliser le vocabulaire, la grammaire et l'orthographe appropriés - Utiliser les mots-liens, les règles de ponctuation, la présentation physique du texte et les expressions courantes 	Etre apte à utiliser les mots-liens, les règles de ponctuation, la présentation physique du texte et les expressions courantes pour rédiger un paragraphe en vue de convaincre son lecteur
---	--	---	--

	courantes pour convaincre son lecteur.	pour convaincre son lecteur	
--	--	-----------------------------	--

III. Profil spécifique de sortie

En langue vivante 1 (anglais), le profil de sortie visé est celui d'un apprenant capable d'utiliser la langue comme outil de communication, de compréhension et de production dans le contexte scolaire et académique d'une part, et d'autre part, dans les situations courantes d'interaction de la vie sociale et professionnelle tant à l'oral qu'à l'écrit. Ce profil qui est celui d'une personne autonome et responsable dans sa vie sociale et professionnelle, privilégiera l'aspect communicationnel.

Les épreuves d'évaluation seront plutôt des situations de communication de la vie quotidienne, scolaire, académique ou professionnelle.

On peut aussi évoquer l'orientation actionnelle, qui est aujourd'hui un aspect important de la didactique des langues, selon laquelle le locuteur d'une langue non seulement communique, mais agit aussi en parlant ou en écrivant, et ce faisant, exerce des effets sur la situation dans laquelle il évolue.

IV. Orientations épistémologiques et didactiques

Le profil de l'apprenant au sortir de l'enseignement secondaire général est celui d'un citoyen ayant acquis des compétences linguistiques et communicationnelles à l'oral et à l'écrit dans la langue anglaise qui puissent lui permettre d'entreprendre des études académiques et de s'insérer dans un milieu socioprofessionnel. Pour ce faire, l'enseignement de la langue est basé sur l'approche communicative qui privilégie les interactions entre les apprenants et avec d'autres interlocuteurs, l'utilisation de matériels authentiques (matériels qui n'ont pas été conçus à l'origine pour un cours de langue : article de presse, extrait d'émission de radio ou de film, photo, ...) et la contextualisation des situations d'apprentissage qui doivent préparer les apprenants à faire face aux besoins communicationnels hors de la classe.

a. Les méthodes

Il s'agit ici des démarches méthodologiques pour conduire le processus enseignement-apprentissage en anglais.

1. L'approche communicative

L'approche communicative est une des principales méthodologies de la didactique des langues. La méthode est basée sur le principe de la compétence de communication. L'approche communicative se concentre sur l'acquisition des quatre compétences qui sont : le *listening*, le *speaking*, le *reading*, le *writing*.

2. L'approche actionnelle

L'approche actionnelle considère que communiquer c'est agir, vivre. La communication n'a de sens que dans l'action réelle. L'approche actionnelle met l'accent sur l'utilisation de la langue cible dans la société réelle et se fait par projets. Les dispositifs d'intégration de la langue cible avec un contenu sont nécessaires. L'approche s'appuie sur la réalisation d'une tâche, d'une action socio-langagière. Cette approche est celle proposée dans le Cadre Européen Commun de Référence pour les langues.

b. Démarches méthodologiques

Une intervention pédagogique selon l'APC commence par une situation d'apprentissage et se termine par une situation d'intégration :

- **Une situation d'apprentissage** : c'est une situation-problème que le pédagogue imagine dans le but de créer un espace de réflexion et d'analyse autour d'une question à résoudre, de permettre aux élèves de conceptualiser de nouvelles représentations sur un sujet précis à partir de cet espace-problème. (dico des concepts clés, 4è édit, 2003)
- **Une situation d'intégration** : c'est une situation problème dans laquelle les élèves doivent mobiliser des ressources pour réussir la tâche considérée. C'est une situation-problème qui est l'image de ce qui est attendu en termes de performance de la part de l'élève à la fin d'un ensemble d'apprentissages de savoirs, savoir-faire et savoir-être (voir Situation d'intégration et grille de correction critériée).

En rappel, au Burkina Faso la démarche des trois P (présentation, pratique, production) est utilisée pour enseigner l'anglais de manière communicative. Elle se déroule de la manière suivante :

➤ **Etape 1**

Au début, l'enseignant prépare les apprenants physiquement ou psychologiquement à la leçon du jour. Puis, il l'annonce et l'introduit. Une nouvelle notion (lexicale, grammaticale, phonologique, etc.) doit être présentée en contexte afin d'aider les apprenants à organiser les idées pour l'expression écrite ou orale. L'intérêt des apprenants est ainsi suscité ou aiguisé. A cette étape, de nouvelles structures ou mots peuvent être expliqués.

➤ **Etape 2**

Les apprenants sont mis à la tâche. Ils doivent être pleinement et activement impliqués dans les activités. L'enseignant doit guider (en donnant un modèle entre autres) et superviser le travail des apprenants qui eux, doivent mettre en pratique ce qui leur a été présenté à la 1^e étape. Les activités sont

de types : exercices à trou, à réponse à des questions courtes ou ouvertes, d'appariement. Cette étape doit développer l'exactitude des notions.

➤ Etape 3

A cette étape, l'enseignant doit donner l'occasion aux apprenants d'utiliser la langue de manière libre et autonome, en utilisant les éléments appris aux étapes précédentes et leurs connaissances personnelles. Les activités doivent autant que faire se peut donner l'occasion aux apprenants d'utiliser au maximum l'anglais en leur accordant plus de temps de parole et en les encourageant à produire le langage de manière naturelle. Pour terminer, l'enseignant doit amener les apprenants à résumer les principaux points abordés dans la leçon. Un travail de maison peut être donné afin de consolider les apprentissages. Il accordera du temps aux apprenants pour prendre des notes. Enfin, il doit clore la séance du jour (en annonçant la prochaine leçon, en prenant congé des apprenants, par une activité de relaxation : chant, poème, devinette, ...).

Selon la compétence (*skill*) enseignée, la terminologie est la suivante :

Stages	Grammar or vocabulary	Listening comprehension	Reading comprehension	Speaking or writing
Stage 1	Presentation	Pre-listening	Pre-reading	Familiarization
Stage 2	Practice	While-listening	While-reading	<ul style="list-style-type: none"> • Controlled practice • Guided practice
Stage 3	Production	Post-listening	Post-reading	Free practice / Dramatization

c. Les techniques

Les techniques préconisées comprennent entre autres :

2. travaux en paire et en groupe
3. jeux de rôle
4. brainstorming
5. résolution de problèmes
6. discussions/débats
7. exploitation d'images (*picture talk*)
8. etc.

a. Le matériel didactique

La mise en œuvre efficace et efficiente du curriculum du post-primaire requiert de l'enseignant (e) l'exploitation d'un certain nombre de matériels didactiques.

Ces ressources didactiques comprennent, entre autres, les manuels recommandés officiellement¹, les supports vidéo, audio et visuels (dessins, photos, films, vidéos, affiches publicitaires, slogans, objets, cartes, ...), les extraits de magazines, de journaux, de livres, d'internet ou de tout autre document pertinent et fiable.

Toutefois, l'enseignant devra éviter l'usage de tout matériel didactique ayant trait à l'Education Complète à la Sexualité (ECS) ou contraire aux valeurs socio-culturelles du Burkina Faso. Puis il fera figurer la source (auteur, titre, page, date de publication/d'édition, adresse électronique) au bas du support.

Si besoin est de rendre le texte plus accessible aux élèves, l'enseignant pourrait l'adapter (modifier, substituer, soustraire/ajouter des parties/mots) en veillant à mentionner au bas du matériel amendé '*Adapted from + source*'.

En outre, l'enseignant devra toujours se référer au moins à un document de grammaire quand il s'agit d'une leçon de grammaire et en préciser la source. En ce qui concerne le vocabulaire, il devra consulter au moins un dictionnaire pour vérifier le sens et la prononciation des mots.

N.B: Pour la mise en œuvre de l'approche communicative de l'enseignement/apprentissage de l'anglais, l'enseignant devra toujours s'efforcer d'utiliser du matériel didactique en mesure de rendre le processus le plus proche possible du vécu de l'apprenant.

b. L'évaluation

L'enseignant doit privilégier les évaluations formatives sans pour autant occulter celles sommatives. Ces évaluations doivent être en congruence avec les objectifs d'apprentissage élaborés par l'enseignant qui découlent eux-mêmes des objectifs et des contenus définis dans ce curriculum.

L'évaluation formative est permanente car elle comprend aussi bien les évaluations faites à la fin de chaque leçon, que les évaluations-remédiation, et les situations d'intégration. Il faut réaliser une (01) situation d'intégration après chaque unité.

¹A l'heure actuelle, les manuels recommandés officiellement sont : *Go for English (2^{de}, 1^{ère} et 1^{re})*

L'évaluation formative doit privilégier l'auto-évaluation et l'évaluation par les pairs. Mais, qu'elle soit formative ou sommative, l'évaluation doit toujours être critériée afin d'être objective et promouvoir la culture de la réussite.

Les modalités d'évaluation

L'évaluation devra prendre en compte les trois domaines taxonomiques : cognitif, psychomoteur et socioaffectif. L'enseignant devra :

- Privilégier l'évaluation formative
- Réaliser des évaluations sommatives (bilan) :
 - ✓ 3 devoirs pour le 1^{er} trimestre
 - ✓ 3 devoirs pour le 2^{ème} trimestre
 - ✓ 3 devoirs pour le 3^{ème} trimestre
- Privilégier l'évaluation de type critérié
- Varier les instruments d'évaluation : questions ouvertes, questions fermées, questions d'appariement, échelles d'appréciation
- Fixer des critères de réussite
- Donner des appréciations (très bien, bien, faible...) très explicatives et respectueuses des apprenants.

V. Les recommandations

Dans le présent curriculum, les compétences linguistiques, à savoir la grammaire, le vocabulaire, la prononciation, etc. n'apparaissent pas explicitement dans les objectifs mais doivent faire l'objet d'un enseignement-apprentissage tout comme celles expressément mentionnées.

Par ailleurs, les points de grammaire déjà listés, doivent être enseignés selon les besoins des apprenants. En outre, l'enseignement de cette compétence linguistique doit se focaliser sur la fonction (ce pour quoi le point de grammaire est utilisé). Tous ces points doivent être couverts pendant l'année scolaire.

En ce qui concerne le vocabulaire, il est de la responsabilité de l'enseignant d'identifier le lexique à enseigner en lien avec les thèmes du curriculum et selon les besoins des apprenants.

Enfin, il est rappelé que l'expression écrite, notamment le *paragraph writing* doit faire l'objet d'un enseignement avant toute évaluation.

A l'enseignement explicite des quatre compétences (*listening, speaking, reading, writing*) s'ajoute l'enseignement de la grammaire, du vocabulaire, de la prononciation, etc. Il s'agit d'enseigner la langue

en intégrant au moins deux (02) des différentes compétences lors d'une leçon (*Integrated skills lesson*), afin de permettre à l'apprenant de développer son autonomie.

Il est recommandé à l'enseignant de :

- parler de manière naturelle ;
- enseigner toutes les compétences (*listening, speaking, reading, writing*) de manière intégrée et équilibrée.
- s'assurer que les apprenants ont maîtrisé la notion enseignée avant de continuer ;
- corriger les erreurs des apprenants avec tact pour éviter de les frustrer, car tout apprentissage se fait par essais et erreurs ;
- encourager les interventions volontaires chez les apprenants ;
- encourager tous les apprenants, notamment ceux silencieux à intervenir ;
- dispenser le cours en anglais même si de temps à autre, une autre langue peut être utilisée ;
- prêter attention aux difficultés des apprenants et en cas de nécessité, une séance de remédiation pourra être consacrée aux difficultés constatées ;
- enseigner la grammaire en privilégiant les fonctions de langue, c'est-à-dire ce pour quoi la langue est utilisée : '*function*', par exemple *expressing wishes and regrets* ;
- mettre l'accent sur la pratique de l'expression orale ;
- promouvoir l'utilisation de l'anglais à travers le théâtre, les poèmes, les contes, les sketches, les jeux de rôle en classe, et lors des journées culturelles ;
- rendre les leçons plus attrayantes en utilisant des jeux ;
- accorder plus de temps aux activités dans les phases de pratique et de production.

L'anglais étant enseigné comme langue étrangère et les apprenants ne bénéficiant pas de cours en laboratoire, un bain linguistique dans un pays anglophone serait bénéfique pour une meilleure acquisition de la langue par les apprenants.

VI. Compétences intermédiaires de la série A

	Compréhension écrite (<i>Reading comprehension</i>)	Compréhension orale (<i>Listening comprehension</i>)	Expression orale (<i>Speaking</i>)	Expression écrite (<i>Writing</i>)	Traduction
	Compétence terminale 1	Compétence terminale 2	Compétence terminale 3	Compétence terminale 4	Compétence terminale 5
Classe de Terminale	Lire et comprendre un texte standard de 400 à 450 mots, adapté au niveau de la classe, sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur des textes authentiques, des aspects linguistiques et des résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.	Ecouter et comprendre une production orale standard de trois à cinq (3 – 5) minutes sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur des textes authentiques, des aspects linguistiques et des résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.	Tenir une conversation simple avec des locuteurs de la langue dans laquelle il / elle explique et / ou justifie une idée en utilisant les ressources linguistiques appropriées et des techniques de persuasion.	Produire un texte cohérent (descriptif, explicatif, argumentatif, narratif), et compréhensible d'environ cent cinquante (150) mots en mobilisant les techniques d'écriture et les ressources linguistiques appropriées.	Transférer le message d'un texte de départ vers un texte d'arrivée en gardant le sens général du texte de départ.
Classe de Première	Lire et comprendre un texte standard de 350 à 400 mots,	Ecouter et comprendre une production orale simple de trois à	Tenir une conversation simple avec des locuteurs	Ecrire un texte cohérent (descriptif, argumentatif,	Transférer le message d'un texte de départ vers

	adapté au niveau de la classe, sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur les textes authentiques, les aspects linguistiques et les résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.	quatre (3 – 4) minutes sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur les textes authentiques, les aspects linguistiques et les résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.	de la langue sur des sujets de vie courante en utilisant les ressources linguistiques appropriées et des techniques de persuasion.	narratif) et compréhensible d'environ cent vingt (120) mots sur des sujets de la vie courante en mobilisant les techniques d'écriture et les ressources linguistiques appropriées.	un texte d'arrivée en gardant le sens général du texte de départ.
Classe de Seconde	Lire et comprendre un texte simple à caractère général de 300 à 350 mots, adapté au niveau de la classe, sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur	Ecouter et comprendre une production orale simple de deux à trois (2 – 3) minutes sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur les textes authentiques, les	Communiquer sur des sujets familiers et des thèmes émergents en utilisant les ressources linguistiques appropriées.	Ecrire un texte (descriptif, explicatif, argumentatif et narratif) simple, cohérent et compréhensible d'environ cent (100) mots en relation avec son environnement et ses préoccupations en mobilisant les techniques d'écriture et les	Transférer le message d'un texte de départ vers un texte d'arrivée en gardant le sens général du texte de départ.

	les textes authentiques, les aspects linguistiques et les résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.	aspects linguistiques et les résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.		ressources linguistiques appropriées.	
--	--	---	--	---------------------------------------	--

VII. Planification détaillée de la série A

a. Seconde A

(Volume horaire : 84. Coefficient : 4)

	Paliers de compétences	Mois	Thème	Objectifs	Volume horaire
1er trimestre	<p>- Compréhension écrite (<i>Reading comprehension</i>) : L'apprenant doit pouvoir lire et comprendre un texte simple de 300 à 350 mots sur <i>Youth unemployment</i>, <i>Religions and beliefs in Burkina Faso</i> et <i>Risks related to the use of ICTs</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Compréhension orale (<i>Listening comprehension</i>) : L'apprenant doit pouvoir écouter et comprendre une production orale simple de deux à trois (2 – 3) minutes sur <i>Youth unemployment</i>, <i>Religions and beliefs in Burkina Faso</i> et <i>Risks related to the use of ICTs</i> et répondre à des questions.</p>	Octobre	Youth unemployment	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Youth unemployment</i> - get the general information on <i>Youth unemployment</i> - give an opinion on issues related to <i>Youth unemployment</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in sentences from English to French 	12 heures

	<p>- Expression orale (Speaking) : L'apprenant doit pouvoir tenir une conversation simple avec des locuteurs de la langue sur des sujets familiers et en rapport avec son environnement et portant sur <i>Youth unemployment, Religions and beliefs in Burkina Faso</i> et <i>Risks related to the use of ICTs</i>.</p> <p>- Expression écrite (Writing) : L'apprenant doit pouvoir produire un texte (descriptif, explicatif, argumentatif, narratif) simple, cohérent et compréhensible d'environ cent (100) mots sur <i>Youth unemployment, Religions and beliefs in Burkina Faso</i> et <i>Risks related to the use of ICTs</i></p> <p>- Traduction: L'apprenant doit pouvoir traduire des phrases contenant des points de grammaire spécifiques</p>	<p style="text-align: center;">Novembre</p>	<p style="text-align: center;">Religions and beliefs in Burkina Faso</p>	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Religions and beliefs in Burkina Faso</i> - get the general information on <i>Religions and beliefs in Burkina Faso</i> - give an opinion on issues related to <i>Religions and beliefs in Burkina Faso</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in sentences from English to French 	<p style="text-align: center;">12 heures</p>
		<p style="text-align: center;">Décembre</p>	<p style="text-align: center;">Risks related to the use of ICTs</p>	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Risks related to the use of ICTs</i> - get the general information on <i>Risks related to the use of ICTs</i> - give an opinion on issues related to <i>Risks related to the use of ICTs</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in sentences from English to French 	<p style="text-align: center;">9 heures</p>

2e trimestre	<p>- Compréhension écrite (Reading comprehension) : L'apprenant doit pouvoir lire et comprendre un texte simple de 300 à 350 mots sur <i>The world as a planetary village</i>, <i>Cultural values</i> et <i>Popular hobbies among teenagers</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Compréhension orale (Listening comprehension) : L'apprenant doit pouvoir écouter et comprendre une production orale simple de deux à trois (2 – 3) minutes sur <i>The world as a planetary village</i>, <i>Cultural values</i> et <i>Popular hobbies among teenagers</i> et répondre à des questions.</p>	Janvier	The world as a planetary village	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information <i>The world as a planetary village</i> - get the general information <i>The world as a planetary village</i> - give an opinion on issues related to <i>The world as a planetary village</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage of a text from English to French 	12 heures
	<p>- Expression orale (Speaking): L'apprenant doit pouvoir tenir une conversation simple avec des locuteurs de la langue sur des sujets familiers en rapport avec son environnement et portant sur <i>The world as a planetary village</i>, <i>Cultural values</i> et <i>Popular hobbies among teenagers</i>.</p> <p>- Expression écrite (Writing) : L'apprenant doit pouvoir produire un texte (descriptif, explicatif, argumentatif, narratif) simple, cohérent et</p>	Février	Cultural values (integrity, forgiveness, tolerance, diversity, equality, equity, ...)	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Cultural values</i> - get the general information on <i>Cultural values</i> - give an opinion on issues related to <i>Cultural values</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage of a text from English to French 	12 heures

	<p>compréhensible d'environ cent (100) mots sur <i>The world as a planetary village</i>, <i>Cultural values</i> et <i>Popular hobbies among teenagers</i>.</p> <p>- Traduction: L'apprenant doit pouvoir traduire un passage de 50 mots contenant des phrases simples.</p>	Mars	Popular hobbies among teenagers	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Popular hobbies among teenagers</i> - get the general information on <i>Popular hobbies among teenagers</i> - give an opinion on issues related to <i>Popular hobbies among teenagers</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage from English to French 	9 heures
3e trimestre	<p>- Compréhension écrite (Reading comprehension) : L'apprenant doit pouvoir lire et comprendre un texte simple de 300 à 350 mots sur <i>Democratic principles</i> et <i>Music in Anglophone countries</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Compréhension orale (Listening comprehension): L'apprenant doit pouvoir écouter et comprendre une production orale simple de deux à trois (2 – 3) minutes sur <i>Democratic principles</i> et <i>Music in Anglophone countries</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Expression orale (Speaking) : L'apprenant doit pouvoir tenir une conversation simple avec des</p>	Avril	Democratic principles (elections)	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Democratic principles</i> - get the general information on <i>Democratic principles</i> - give an opinion on issues related to <i>Democratic principles</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - transfer messages contained in a passage of a text from English 	12 heures

<p>locuteurs de la langue sur des sujets familiers en rapport avec son environnement et portant sur <i>Democratic principles</i> et <i>Music in Anglophone countries</i></p> <p>- Expression écrite (Writing) : L'apprenant doit pouvoir produire un texte (descriptif, explicatif, argumentatif, narratif) simple, cohérent et compréhensible d'environ cent (100) mots sur <i>Democratic principles</i> et <i>Music in Anglophone countries</i></p> <p>- Traduction: L'apprenant doit pouvoir traduire un passage de 50 mots contenant des phrases complexes..</p>	Mai	Music in Anglophone countries	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Music in Anglophone countries</i> - get the general information on <i>Music in Anglophone countries</i> - give an opinion on issues related to <i>Music in Anglophone countries</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage from English to French 	6 heures
Volume horaire annuel				84 heures
Coefficient				4

NB : L'enseignant doit **TOUJOURS** faire preuve de créativité. En attendant la mise à disposition de manuels, il lui revient de trouver les supports appropriés (image, audio, vidéo, texte, etc.) en les adaptant si nécessaire. Plusieurs supports peuvent être utilisés pour traiter un thème.

Les notions grammaticales de la classe de Seconde A

1. Comparatives and superlatives
2. Conjunctions (for, and, nor, but, or, yet, so)
3. Countable and uncountable nouns with much, many, a lot of, (a) little, (a) few
4. Expressing obligation and necessity (Have to/ must and should)
5. Expressions of purpose (to, in order to, so that, so as (not) to)
6. Gerunds [after some prepositions: of, for, by, before, after, to, at, in ...] and infinitives
7. Get used to and be used to
8. Indefinite pronouns *some, any* and *every*

9. Past tenses: Past simple, Used to, Past continuous and Past Perfect
10. Possessive case
11. Present perfect simple (just, already, yet, still) and present perfect continuous
12. Relative pronouns (who, which, where, whose, that ...)
13. Reported statements
14. The future: will/won't; may and might, be going to /will be going to /present continuous for future arrangements
15. The passive voice
16. Linking words

NB : Les notions n'apparaissent pas par ordre de priorité. Chaque notion devra être enseignée en fonction du thème à l'étude ou selon les besoins des apprenants. Cependant, l'enseignant doit s'assurer que toutes ces notions sont acquises par les apprenants à la fin de l'année.

b. Première A

(Volume horaire : 84. Coefficient : 4)

	Paliers de compétences	Mois	Thème	Objectifs	Volume horaire
1er trimestre	<p>- Compréhension écrite (<i>Reading comprehension</i>) : L'apprenant doit pouvoir lire et comprendre un texte standard de 350 à 400 mots sur <i>Gender equity, Public development Aid and its outcomes</i> et <i>Religion as a factor of good social relationship</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Compréhension orale (<i>Listening comprehension</i>) : L'apprenant doit pouvoir écouter et comprendre une production orale simple de trois à quatre (3 – 4) minutes sur <i>Gender equity, Public development Aid and its outcomes</i> et <i>Religion as a factor of good social relationship</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Expression orale (<i>Speaking</i>) : L'apprenant doit pouvoir tenir une conversation simple avec des locuteurs de la langue sur des sujets familiers et en rapport avec son environnement portant</p>	Octobre	Gender equity	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Gender equity</i> - get the general information on <i>Gender equity</i> - give an opinion on issues related to <i>Gender equity</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage of a text from English to French 	12 heures

	<p>sur <i>Gender equity, Public development Aid and its outcomes</i> et <i>Religion as a factor of good social relationship</i>.</p> <p>- Expression écrite (Writing) : L'apprenant doit pouvoir produire un texte (descriptif, explicatif, argumentatif, narratif) cohérent et compréhensible d'environ cent vingt (120) mots sur <i>Gender equity, Public development Aid and its outcomes</i> et <i>Religion as a factor of good social relationship</i></p> <p>- Traduction: L'apprenant doit pouvoir traduire un passage d'environ 60 mots contenant des phrases complexes</p>	Novembre	<p>Public development Aid and its outcomes</p>	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Public development Aid and its outcomes</i> - get the general information on <i>Public development Aid and its outcomes</i> - give an opinion on issues related to <i>Public development Aid and its outcomes</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage of a text from English to French 	<p>12 heures</p>
--	---	-----------------	--	---	------------------

		Décembre	<p>Religion as a factor of good social relationship</p> <ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Religion as a factor of good social relationship</i> - get the general information on <i>Religion as a factor of good social relationship</i> - give an opinion on issues related to <i>Religion as a factor of good social relationship</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage of a text from English to French 	9 heures
--	--	-----------------	--	----------

<p style="text-align: center;">2e trimestre</p>	<p>- Compréhension écrite (Reading comprehension) : L'apprenant doit pouvoir lire et comprendre un texte standard de 350 à 400 mots sur <i>Pollution & climate change, Drug and alcohol abuse</i> et <i>Internet & education</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Compréhension orale (Listening comprehension) : L'apprenant doit pouvoir écouter et comprendre une production orale simple de trois à quatre (3 – 4) minutes sur <i>Pollution & climate change, Smoking, Drug and alcohol abuse</i> et <i>Internet & education</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Expression orale (Speaking) : L'apprenant doit pouvoir tenir une conversation simple avec des locuteurs de la langue sur des sujets familiers et en rapport avec son environnement portant sur <i>Pollution & climate change, Smoking, Drug and alcohol abuse</i> et <i>Internet & education</i></p>	<p style="text-align: center;">Janvier</p>	<p>Pollution & climate change</p>	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Pollution & climate change</i> - get the general information on <i>Pollution & climate change</i> - give an opinion on issues related to <i>Pollution & climate change</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage of a text from English to French 	<p style="text-align: center;">12 heures</p>
--	---	---	---------------------------------------	--	--

	<p>- - Expression écrite (Writing): L'apprenant doit pouvoir produire un texte (descriptif, explicatif, argumentatif, narratif) cohérent et compréhensible d'environ cent vingt (120) mots sur <i>Pollution & climate change, Smoking, Drug addiction and Alcohol abuse</i> et <i>Internet & education</i></p> <p>- Traduction: L'apprenant doit pouvoir traduire un passage de 60 mots contenant des phrases complexes.</p>	Février	<p>Smoking, Drug addiction and Alcohol abuse</p>	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Smoking, Drug addiction and Alcohol abuse</i> - get the general information on <i>Smoking, Drug addiction and Alcohol abuse</i> - give an opinion on issues related to <i>Smoking, Drug addiction and Alcohol abuse</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage from English to French 	<p>12 heures</p>
--	--	----------------	--	---	------------------

		Mars	Internet & education	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Internet & education</i> - get the general information on <i>Internet & education</i> - give an opinion on issues related to <i>Internet & education</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage from English to French 	9 heures
--	--	-------------	----------------------	--	----------

<p style="text-align: center;">3e trimestre</p>	<p>- Compréhension écrite (Reading comprehension) : L'apprenant doit pouvoir lire et comprendre un texte standard de 350 à 400 mots sur <i>Democratic principles</i> et <i>Helpful hobbies</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Compréhension orale (Listening comprehension) : L'apprenant doit pouvoir écouter et comprendre une production orale simple de trois à quatre (3 – 4) minutes sur <i>Democratic principles</i> et <i>Helpful hobbies</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Expression orale (Speaking): L'apprenant doit pouvoir tenir une conversation simple avec des locuteurs de la langue sur des sujets familiers et en rapport avec son environnement portant sur <i>Democratic principles</i> et <i>Helpful hobbies</i>.</p> <p>.</p> <p>- Expression écrite (Writing) : L'apprenant doit pouvoir produire un texte (descriptif,</p>	<p style="text-align: center;">Avril</p>	<p>Democratic principles (Institutions)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Democratic principles</i> - get the general information on <i>Democratic principles</i> - give an opinion on issues related to <i>Democratic principles</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage from English to French 	<p style="text-align: center;">12 heures</p>
--	--	---	---	---	--

	<p>explicatif, argumentatif, narratif) cohérent et compréhensible d'environ cent vingt (120) mots sur <i>Democratic principles</i> et <i>Helpful hobbies</i></p> <p>- Traduction: L'apprenant doit pouvoir traduire un passage de 60 mots contenant des phrases complexes.</p>	Mai	<p>Helpful hobbies (Hobbies that help in physical and intellectual development)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Helpful hobbies</i> - get the general information on <i>Helpful hobbies</i> - give an opinion on issues related to <i>Helpful hobbies</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage from English to French 	6 heures
Volume horaire total					84 heures
Coefficient					4

NB : L'enseignant doit **TOUJOURS** faire preuve de créativité. En attendant la mise à disposition de manuels, il lui revient de trouver les supports appropriés (image, audio, vidéo, texte, etc.) et de les adapter si nécessaire. Plusieurs supports peuvent être utilisés pour traiter un thème.

Les notions grammaticales de la classe de Première A

1. 1st and 2nd conditionals (probable and improbable conditions)
2. 3rd conditional (impossible conditions)
3. Adjectives (compound adjectives, adjectives as nouns)

4. Conjunctions (moreover, as well as, yet, in spite of, despite, even though)
5. Determiners (articles)
6. Expressing condition with *unless*, *as long as* and *in case*
7. 'Future perfect' and 'Future continuous'
8. Order of adjectives
9. 'Past perfect simple' and 'past perfect continuous'
10. Position of adverbials (adverbs adverbial phrases)
11. Relative clauses: Defining and non-defining
12. Reported speech (Questions and requests)
13. The passive (impersonal, with 'by' or without 'by'...)
14. Uses of gerunds (after some verbs: enjoy, avoid, stop, like, keep, finish, feel like, don't mind, can't stand, ...)

NB : Les notions n'apparaissent pas par ordre de priorité. Chaque notion devra être enseignée en fonction du thème à l'étude ou selon les besoins des apprenants. Cependant, l'enseignant doit s'assurer que toutes ces notions sont acquises par les apprenants à la fin de l'année.

c. Terminale A

(Volume horaire : 112. Coefficient : 4)

	Paliers de compétences	Mois	Thème	Objectifs	Volume horaire
1er trimestre	<p>- Compréhension écrite (<i>Reading comprehension</i>) : L'apprenant doit pouvoir lire et comprendre un texte standard de 400 à 450 mots sur <i>Population growth and its consequences</i>, <i>International trade: barriers, protectionism</i> et <i>Religious tolerance</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Compréhension orale (<i>Listening comprehension</i>) : L'apprenant doit pouvoir écouter et comprendre une production orale standard de trois à cinq (3 –5) minutes sur <i>Population growth and its consequences</i>, <i>International trade: barriers, protectionism</i> et <i>Religious tolerance</i> et répondre à des questions.</p>	Octobre	Population growth and its consequences (unemployment-criminality & banditry....)	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Population growth and its consequences</i> - get the general information on <i>Population growth and its consequences</i> - give an opinion on issues related to <i>Population growth and its consequences</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage from English to French 	16 heures

<p>- Expression orale <i>(Speaking)</i> : L'apprenant doit pouvoir tenir une conversation simple avec des locuteurs de la langue sur des sujets familiers et en rapport avec son environnement portant sur <i>Population growth and its consequences,</i> <i>International trade: barriers, protectionism</i> et <i>Religious tolerance.</i></p> <p>- Expression écrite <i>(Writing)</i> : L'apprenant doit pouvoir écrire une rédaction contenant une introduction, un développement et une conclusion d'environ cent cinquante (150) mots sur <i>Population growth and its consequences,</i></p>	Novembre	International trade: barriers, protectionism	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on International trade: - get the general information on International trade give an opinion on issues related to <i>International trade: barriers, protectionism</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage from English to French 	16 heures
--	-----------------	---	---	--------------

	<p><i>International trade: barriers, protectionism et Religious tolerance .</i></p> <p>- Traduction: L'apprenant doit pouvoir traduire un passage d'environ 75 mots contenant des phrases complexes</p>	<p>Décembre</p>	<p>Religious tolerance</p>	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Religious tolerance</i> - get the general information on <i>Religious tolerance</i> - give an opinion on issues related to <i>Religious tolerance</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage from English to French 	<p>12 heures</p>
--	--	------------------------	----------------------------	---	------------------

2e trimestre	<p>- Compréhension écrite (Reading comprehension) : L'apprenant doit pouvoir lire et comprendre un texte standard de 400 à 450 mots sur <i>World reactions to terrorism</i>, <i>Local natural resources and their management</i> et <i>The place of African culture in the world</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Compréhension orale (Listening comprehension) : L'apprenant doit pouvoir écouter et comprendre une production orale standard de trois à cinq (3 – 5) minutes sur <i>World reactions to terrorism</i>, <i>Local natural resources and their management</i> et <i>The place of African culture in the world</i> et répondre à des questions.</p>	Janvier	World reactions to terrorism	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>World reactions to terrorism</i> - get the general information on <i>World reactions to terrorism</i> - give an opinion on issues related to <i>World reactions to terrorism</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage from English to French 	16 heures
--------------	---	---------	------------------------------	--	-----------

	<p>- Expression orale (Speaking): L'apprenant doit pouvoir tenir une conversation simple avec des locuteurs de la langue sur des sujets familiers et en rapport avec son environnement portant sur <i>World reactions to terrorism, Local natural resources and their management</i> et <i>The place of African culture in the world</i></p> <p>- Expression écrite (Writing): L'apprenant doit pouvoir écrire une rédaction contenant une introduction, un développement et une conclusion d'environ cent cinquante (150) mots sur <i>World reactions to terrorism, Local natural resources and their management</i> et <i>The place of African culture in the world</i></p> <p>- Traduction: L'apprenant doit pouvoir traduire un passage de 75</p>	Février	Local natural resources and their management	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Local natural resources and their management</i> - get the general information on <i>Local natural resources and their management</i> - give an opinion on issues related to <i>Local natural resources and their management</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage from English to French 	16 heures
--	---	----------------	--	--	-----------

	mots contenant des phrases complexes.	Mars	The place of African culture in the world	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>The place of African culture in the world</i> - get the general information on <i>The place of African culture in the world</i> - give an opinion on issues related to <i>The place of African culture in the world</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage from English to French 	12 heures
--	---------------------------------------	-------------	---	---	-----------

3e trimestre	<p>- Compréhension écrite (Reading comprehension) : L'apprenant doit pouvoir lire et comprendre un texte standard de 400 à 450 mots sur <i>Good governance and development</i> et <i>Can we live without ICTs?</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Compréhension orale (Listening comprehension) : L'apprenant doit pouvoir écouter et comprendre une production orale standard de trois à cinq (3 – 5) minutes sur <i>Good governance and development</i> et <i>Can we live without ICTs?</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Expression orale (Speaking): L'apprenant doit pouvoir tenir une conversation simple avec des locuteurs de la langue sur des sujets familiers et en</p>	Avril	Good governance and development	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Good governance and development</i> - get the general information on <i>Good governance and development</i> - give an opinion on issues related to <i>Good governance and development</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage from English to French 	16 heures
--------------	--	-------	---------------------------------	---	-----------

	<p>rapport avec son environnement portant sur <i>Good governance and development</i> et <i>Can we live without ICTs?</i>.</p> <p>- Expression écrite (Writing) : L'apprenant doit pouvoir écrire une rédaction contenant une introduction, un développement et une conclusion d'environ cent cinquante (150) mots sur <i>Good governance and development</i> et <i>Can we live without ICTs?</i></p> <p>- Traduction: L'apprenant doit pouvoir traduire un passage de 75 mots contenant des phrases complexes.</p>	Mai	Can we live without ICTs?	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Can we live without ICTs?</i> - get the general information on <i>Can we live without ICTs?</i> - give an opinion on issues related to <i>Can we live without ICTs?</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage from English to French 	8 heures
Volume horaire total					112 heures
Coefficient					4

NB : L'enseignant doit **TOUJOURS** faire preuve de créativité. En attendant la mise à disposition de manuels, il lui revient de trouver les supports appropriés (image, audio, vidéo, texte, etc.) et de les adapter si nécessaire. Plusieurs supports peuvent être utilisés pour traiter un thème.

Les notions grammaticales de la classe de Terminale A

1. Comparatives and superlatives
2. Conjunctions
3. Gerunds and infinitives
4. Linking words
5. 'Need' and 'dare'
6. Negative structures
7. Reported speech - statements, questions, requests and orders
8. Tenses
9. The passive
10. Used to
11. Verb patterns and causative structures: make / let, allow / enable, get / have
12. Wishes and regrets

NB: Les notions n'apparaissent pas par ordre de priorité. Chaque notion devra être enseignée en fonction du thème à l'étude ou selon les besoins des apprenants. Cependant, l'enseignant doit s'assurer que toutes ces notions sont acquises par les apprenants à la fin de l'année. Les points grammaticaux déjà couverts dans les classes précédentes sont proposées ici pour davantage de consolidation.

VIII. Compétences intermédiaires des séries C et D

	Compréhension écrite (<i>Reading comprehension</i>)	Compréhension orale (<i>Listening comprehension</i>)	Expression orale (<i>Speaking</i>)	Expression écrite (<i>Writing</i>)
	Compétence terminale 1	Compétence terminale 2	Compétence terminale 3	Compétence terminale 4
Classe de Terminale	Lire et comprendre un texte standard de 400 à 450 mots, adapté au niveau de la classe, sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur les textes authentiques, les aspects linguistiques et les résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.	Ecouter et comprendre une production orale standard de trois à cinq (3 – 5) minutes sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur les textes authentiques, les aspects linguistiques et les résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.	Tenir une conversation avec des locuteurs de la langue dans laquelle il / elle explique et / ou justifie une idée en utilisant les ressources linguistiques appropriées et des techniques de persuasion.	Produire un texte cohérent (descriptif, explicatif, argumentatif, narratif) d'environ cent cinquante (150) mots en mobilisant les techniques d'écriture et les ressources linguistiques appropriées.
Classe de Première	Lire et comprendre un texte standard de 350 à 400 mots, adapté au niveau de la classe, sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur des textes authentiques, des aspects linguistiques et des résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.	Ecouter et comprendre une production orale standard de trois à quatre (3 – 4) minutes sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur des textes authentiques, des aspects linguistiques et des	S'entretenir avec des locuteurs de la langue sur des sujets de vie courante en utilisant les ressources linguistiques appropriées et des techniques de persuasion.	Ecrire un texte simple et cohérent (descriptif, argumentatif, narratif) d'environ cent vingt (120) mots sur des sujets de la vie courante en mobilisant les techniques d'écriture et les ressources linguistiques appropriées.

		résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.		
Classe de Seconde	Lire et comprendre un texte simple de 300 à 350 mots, adapté au niveau de la classe, sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur des textes authentiques, des aspects linguistiques et des résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.	Ecouter et comprendre une production orale simple de deux à trois (2 – 3) minutes sur la problématique des thèmes émergents et d'autres en rapport avec l'environnement national et international en s'appuyant sur des textes authentiques, des aspects linguistiques et des résolutions de situations problèmes liés à ces thèmes.	Communiquer sur des sujets familiers et des thèmes émergents en utilisant les ressources linguistiques appropriées.	Ecrire un texte (descriptif, explicatif, argumentatif et narratif) simple, cohérent et compréhensible d'environ cent (100) mots en relation avec son environnement et ses préoccupations en mobilisant les techniques d'écriture et les ressources linguistiques appropriées.

IX. Planification détaillée des séries C et D

a. Seconde C

(Volume horaire : 56. Coefficient : 2)

	Paliers de compétences	Mois	Thème	Objectifs	Volume horaire
1er trimestre	<p>- Compréhension écrite (Reading comprehension) : L'apprenant doit pouvoir lire et comprendre un texte simple de 300 à 350 mots sur <i>Cellular phones Self-medication</i> et <i>The peril of plastic bags</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Compréhension orale (Listening comprehension) : L'apprenant doit pouvoir écouter et comprendre une production orale simple de deux à trois (2 – 3) minutes sur <i>Cellular phones Self-medication</i> et <i>The peril of plastic bags</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Expression orale (Speaking) : Tenir une conversation simple avec des locuteurs de la langue sur des sujets familiers et en rapport avec son environnement portant sur <i>Cellular phones, Self-medication</i> et <i>The peril of plastic bags</i>.</p> <p>- Expression écrite (Writing): L'apprenant doit pouvoir produire un texte (descriptif, explicatif, argumentatif, narratif) simple, cohérent et compréhensible d'environ cent (100) mots sur <i>Cellular phones Self-medication</i> et <i>The peril of plastic bags</i>.</p>	Octobre	Cellular phones	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Cellular phones</i> - get the general information on <i>Cellular phones</i> - give an opinion on issues related to <i>Cellular phones</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme 	8 heures
		Novembre	Self-medication (street medicine, traditional medicine)	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Self-medication</i> - get the general information on <i>Self-medication</i> - give an opinion on issues related to <i>Self-medication</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme 	8 heures

		Décembre	The peril of plastic bags	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>The peril of plastic bags</i> - get the general information on <i>The peril of plastic bags</i> - give an opinion on issues related to <i>The peril of plastic bags</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme 	6 heures
2e trimestre	<p>- Compréhension écrite (Reading comprehension) : L'apprenant doit pouvoir lire et comprendre un texte simple de 300 à 350 mots sur <i>Smuggling, Child's rights and duties</i> et <i>Food self-sufficiency</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Compréhension orale (Listening comprehension) : L'apprenant doit pouvoir écouter et comprendre une production orale simple de deux à trois (2 – 3) minutes sur <i>Smuggling, Child's rights and duties</i> et <i>Food self-sufficiency</i> et répondre à des questions.</p>	Janvier	Smuggling	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Smuggling</i> - get the general information on <i>Smuggling</i> - give an opinion on issues related to <i>Smuggling</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme 	8 heures

<p>- Expression orale (<i>Speaking</i>): Tenir une conversation simple avec des locuteurs de la langue sur des sujets familiers et en rapport avec son environnement portant sur <i>Smuggling, Child's rights and duties</i> et <i>Food self-sufficiency</i>.</p> <p>- Expression écrite (<i>Writing</i>): L'apprenant doit pouvoir produire un texte (descriptif, explicatif, argumentatif, narratif) simple, cohérent et compréhensible d'environ cent (100) mots sur <i>Smuggling, Child's rights and duties</i> et <i>Food self-sufficiency</i></p>	Février	Child's rights and duties	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Child's rights and duties</i> - get the general information on <i>Child's rights and duties</i> - give an opinion on issues related to <i>Child's rights and duties</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme 	8 heures
	Mars	Food self-sufficiency	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Food self-sufficiency</i> - get the general information on <i>Food self-sufficiency</i> - give an opinion on issues related to <i>Food self-sufficiency</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme 	6 heures

3^e trimestre	<p>- Compréhension écrite (Reading comprehension) : L'apprenant doit pouvoir lire et comprendre un texte simple de 300 à 350 mots sur <i>Smoking, drug addiction and violence</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Compréhension orale (Listening comprehension) : L'apprenant doit pouvoir écouter et comprendre une production orale simple de deux à trois (2 – 3) minutes sur <i>Smoking, drug addiction and violence</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Expression orale (Speaking) : Tenir une conversation simple avec des locuteurs de la langue sur des sujets familiers et en rapport avec son environnement portant sur <i>Smoking, drug addiction and violence</i></p>	Avril	Smoking, drug addiction and violence	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Smoking, drug addiction and violence</i> get the general information on <i>Smoking, drug addiction and violence</i> - give an opinion on issues related to <i>Smoking, drug addiction and violence</i> reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme 	8 heures
		Mai	Révisions	Reinforce teaching/learning objectives	4 heures
	Volume horaire annuel				
Coefficient					2

NB : L'enseignant doit **TOUJOURS** faire preuve de créativité. En attendant la mise à disposition de manuels, il lui revient de trouver les supports appropriés (image, audio, vidéo, texte, etc.) et les adapter si nécessaire. Plusieurs supports peuvent être utilisés pour traiter un thème.

Les notions grammaticales de la classe de Seconde C

1. Present tenses: Present simple and Present continuous

2. Gerunds [after some prepositions: of, for, by, before, after, to, at, in ...] and infinitives
3. Past tenses: Past simple, Used to, Past continuous and Past Perfect
4. Get used to and be used to
5. Present perfect simple (just, already, yet, still) and present perfect continuous
6. The future: Will/won't; may and might, be going to /will be going to /present continuous for future arrangements
7. Countable and uncountable nouns with much, many, a lot of, (a) little, (a) few
8. Expressing obligation and necessity (Have to/ must and should)
9. Relative pronouns (who, which, where, whose, that ...)
10. Indefinite pronouns with some, any and every
11. Comparatives and superlatives
12. Expressions of purpose (to, in order to, so that, so as (not) to)
13. Reported statements
14. The passive with the simple present
15. Conjunctions (for, and, nor, but, or, yet, so)
16. Possessive case

NB : Les notions n'apparaissent pas par ordre de priorité. Chaque notion devra être enseignée en fonction du thème à l'étude ou selon les besoins des apprenants. Cependant, l'enseignant doit s'assurer que toutes ces notions sont acquises par les apprenants à la fin de l'année.

b. Premières C et D

(Volume horaire : 56. Coefficient : 2)

		Mois	Thème	Objectifs	Volume horaire
1 ^{er} trimestre	<p>- Compréhension écrite (<i>Reading comprehension</i>) : L'apprenant doit pouvoir lire et comprendre un texte standard de 350 à 400 mots sur <i>Computers, Modern medicine vs. traditional medicine</i> et <i>Natural phenomena</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Compréhension orale (<i>Listening comprehension</i>) : L'apprenant doit pouvoir écouter et comprendre une production orale standard de trois à quatre (3 – 4) minutes</p>	Octobre	Computers	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Computers</i> - get the general information on <i>Computers</i> - give an opinion on issues related to <i>Computers</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme 	8 heures

<p>sur <i>Computers, Modern medicine vs. traditional medicine</i> et <i>Natural phenomena</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Expression orale (<i>Speaking</i>) : Tenir une conversation simple avec des locuteurs de la langue dans laquelle il / elle explique et / ou justifie une idée avec aisance sur <i>Computers, Modern medicine vs. Traditional medicine</i> et <i>Natural phenomena</i>.</p> <p>- Expression écrite (<i>Writing</i>) : L'apprenant doit pouvoir produire un texte (descriptif, explicatif, argumentatif, narratif) cohérent et compréhensible d'environ cent vingt (120) mots sur <i>Computers, Modern medicine vs.</i></p>	Novembre	Modern medicine vs. traditional medicine	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Modern medicine vs. traditional medicine</i> - get the general information on <i>Modern medicine vs. traditional medicine</i> - give an opinion on issues related to <i>Modern medicine vs. traditional medicine</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme 	8 heures
---	-----------------	---	---	-----------------

	<p><i>traditional medicine et Natural phenomena</i></p>	<p>Décembre</p>	<p>Natural phenomena (global warming, floods, ...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on the causes (natural, human) and the consequences of <i>Natural phenomena</i> - get the general information on <i>Natural phenomena</i> - give an opinion on issues related to <i>Natural phenomena</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme 	<p>6 heures</p>
--	---	------------------------	--	---	-----------------

2 ^e trimestre	<p>- Compréhension écrite (Reading comprehension) : L'apprenant doit pouvoir lire et comprendre un texte standard de 350 à 400 mots sur <i>Femal Genital Mutilations (FGMs), Bribery and corruption</i> et <i>Gender issues</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Compréhension orale (Listening comprehension) : L'apprenant doit pouvoir écouter et comprendre une production orale standard de trois à quatre (3 – 4) minutes sur <i>Female Genital Mutilations (FGMs), Bribery and corruption</i> et <i>Gender issues</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Expression orale (Speaking): Tenir une conversation simple avec</p>	Janvier	Female Genital Mutilations (FGMs)	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Female Genital Mutilations (FGMs)</i> - get the general information on <i>Female Genital Mutilations (FGMs)</i> - give an opinion on issues related to <i>Female Genital Mutilations (FGMs)</i>reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme 	8 heures
--------------------------	---	---------	-----------------------------------	--	----------

<p>des locuteurs de la langue dans laquelle il / elle explique et / ou justifie une idée avec aisance sur <i>Female Genital Mutilations (FGMs), Bribery and corruption</i> et <i>Gender issues</i></p> <p>- Expression écrite (Writing): L'apprenant doit pouvoir produire un texte (descriptif, explicatif, argumentatif, narratif) cohérent et compréhensible d'environ cent vingt (120) mots sur <i>Female Genital Mutilations (FGMs), Bribery and corruption</i> et <i>Gender issues</i></p>	Février	Bribery and corruption	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on the causes and consequences of <i>Bribery and corruption</i> - get the general information on <i>Bribery and corruption</i> - give an opinion on issues related to <i>Bribery and corruption</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme 	8 heures
	Mars	Gender issues	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Gender issues</i> - get the general information on <i>Gender issues</i> - give an opinion on issues related to <i>Gender issues</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme 	6 heures

3 ^e trimestre	<p>- Compréhension écrite (Reading comprehension) : L'apprenant doit pouvoir lire et comprendre un texte standard de 350 à 400 mots sur <i>Genetically Modified Organisms (GMOs)</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Compréhension orale (Listening comprehension) : L'apprenant doit pouvoir écouter et comprendre une production orale standard de trois à quatre (3 – 4) minutes sur <i>Genetically Modified Organisms (GMOs)</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Expression orale (Speaking) : Tenir une conversation simple avec des locuteurs de la langue dans laquelle il / elle explique et / ou justifie une idée avec aisance sur <i>Genetically Modified Organisms (GMOs)</i>.</p> <p>- Expression écrite (Writing): L'apprenant doit pouvoir produire un texte (descriptif, explicatif, argumentatif, narratif) cohérent et compréhensible d'environ cent vingt (120) mots sur <i>Genetically Modified Organisms (GMOs)</i></p>	Avril	Genetically Modified Organisms (GMOs)	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Genetically Modified Organisms (GMOs)</i> - get the general information on <i>Genetically Modified Organisms (GMOs)</i> - give an opinion on issues related to <i>Genetically Modified Organisms (GMOs)</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme 	8 heures
		Mai	Révisions	Reinforce teaching/learning objectives	4 heures
Volume horaire annuel					56 heures
Coefficient					2

NB : L'enseignant doit **TOUJOURS** faire preuve de créativité. En attendant la mise à disposition de manuels, il lui revient de trouver les supports appropriés (image, audio, vidéo, texte, etc.) et les adapter si nécessaire. Plusieurs supports peuvent être utilisés pour traiter un thème.

Les notions grammaticales des classes de Première C et D

1. Relative clauses: Defining and non-defining
2. Uses of gerunds (after some verbs: enjoy, avoid, stop, like, keep, finish, feel like, don't mind, can't stand ...)
3. Past perfect simple and past perfect continuous
4. Reported speech (Questions and requests)
5. The passive (impersonal, with by or without by...)
6. Determiners (articles)
7. 1st and 2nd conditionals (probable and improbable conditions)
8. 3rd conditional (impossible conditions)
9. Comparatives (less ... than, as ... as, & more ... than)
10. Superlatives (the most + long adj. / the + short adj. + est, the least + adj.)
11. Word formation
12. Expressing condition with *unless*, *as long as* and *in case*
13. Order of adjectives
14. Conjunctions (moreover, as well as, yet, in spite of, despite, even though)
15. Position of adverbials (adverbs adverbial phrases)
16. Future perfect and Future continuous
17. Past continuous

NB: Les notions n'apparaissent pas par ordre de priorité. Chaque notion devra être enseignée en fonction du thème à l'étude ou selon les besoins des apprenants. Cependant, l'enseignant doit s'assurer que toutes ces notions sont acquises par les apprenants à la fin de l'année.

c. Terminales C et D

(Volume horaire : 56. Coefficient : 2)

	Paliers de compétences	Mois	Thème	Objectifs	Volume horaire
1er trimestre	<p>- Compréhension écrite (<i>Reading comprehension</i>) : L'apprenant doit pouvoir lire et comprendre un texte standard de 400 à 450 mots sur <i>Internet</i>, <i>Diseases</i> et <i>Pollution</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Compréhension orale (<i>Listening comprehension</i>) : L'apprenant doit pouvoir écouter et comprendre une production orale standard de trois à cinq (3 – 5) minutes et répondre à des questions sur <i>Internet</i>, <i>Diseases</i> et <i>Pollution</i>.</p> <p>- Expression orale (<i>Speaking</i>) : Tenir une conversation avec des locuteurs de la langue dans laquelle il / elle explique et / ou justifie une idée avec aisance sur <i>Internet</i>, <i>Diseases</i> et <i>Pollution</i>.</p> <p>- Expression écrite (<i>Writing</i>) : L'apprenant doit pouvoir produire un texte (descriptif, explicatif,</p>	Octobre	Internet	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Internet</i> - get the general information on <i>Internet</i> - give an opinion on issues related to <i>Internet</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme 	12 heures
		Novembre	Diseases (major current diseases)	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Diseases</i> - get the general information on <i>Diseases</i> - give an opinion on issues related to <i>Diseases</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to diseases 	12 heures

	argumentatif, narratif) cohérent, grammaticalement et lexicalement correct d'environ cent cinquante (150) mots sur les thèmes abordés.	Décembre	Pollution: causes and consequences	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on the causes and consequences of pollution - get the general information on the causes and consequences of pollution - give an opinion on issues related to pollution - reinforce grammatical notions acquire new vocabulary related to the theme 	9 heures
2ème trimestre	<p>- Compréhension écrite (<i>Reading comprehension</i>) : L'apprenant doit pouvoir lire et comprendre un texte standard de 400 à 450 mots sur <i>Conflict resolutions</i>, <i>Bad governance</i> et <i>Discrimination</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Compréhension orale (<i>Listening comprehension</i>) : L'apprenant doit pouvoir écouter et comprendre une production orale standard de trois à cinq (3 – 5) minutes et répondre à des questions sur <i>Conflict resolutions</i>, <i>Bad</i></p>	Janvier	Conflict resolutions	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on the causes and consequences of conflicts - get the general information on the causes and consequences of conflicts - give an opinion on issues related to conflicts - reinforce grammatical notions acquire new vocabulary related to the theme 	12 heures

<p><i>governance</i> et <i>Discrimination</i></p> <p>- Expression orale (Speaking) : Tenir une conversation avec des locuteurs de la langue dans laquelle il / elle explique et / ou défend une idée avec aisance sur <i>Conflict resolutions</i> , <i>Bad governance</i> et <i>Discrimination</i></p> <p>- Expression écrite (Writing) : L'apprenant doit pouvoir produire un texte (descriptif, explicatif, argumentatif, narratif) cohérent, grammaticalement et lexicalement correct d'environ cent cinquante (150) mots sur les thèmes abordés.</p>	<p>Février</p>	<p>Bad governance</p>	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on the causes and consequences of <i>Bad governance</i> - get the general information on <i>Bad governance</i> - give an opinion on <i>Bad governance</i> - reinforce grammatical notions acquire new vocabulary related to the theme 	<p>12 heures</p>
		<p>Mars</p>	<p>Discrimination (race, ethnic groups, religion, casts)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on the causes, forms and consequences of <i>Discrimination</i> - get the general information on <i>Discrimination</i> - give an opinion on issues related to <i>Discrimination</i> - reinforce grammatical notions acquire new vocabulary related to the theme

3ème trimestre	<p>- Compréhension écrite (Reading comprehension) : L'apprenant doit pouvoir lire et comprendre un texte standard de 400 à 450 mots et répondre à des questions.</p> <p>- Compréhension orale (Listening comprehension) : L'apprenant doit pouvoir écouter et comprendre une production orale standard de trois à cinq (3 – 5) minutes et répondre à des questions.</p> <p>- Expression orale (Speaking) : Tenir une conversation avec des locuteurs de la langue dans laquelle il / elle explique et / ou justifie une idée avec aisance.</p> <p>- Expression écrite (Writing) : L'apprenant doit pouvoir produire un texte (descriptif, explicatif, argumentatif, narratif) cohérent, grammaticalement et lexicalement correct d'environ cent cinquante (150) mots.</p>	Avril	Agribusiness	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on the causes, forms and consequences of <i>Agribusiness</i> - get the general information on <i>Agribusiness</i> - give an opinion on issues related to <i>Agribusiness</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme 	12 heures
		Mai	Révisions	<ul style="list-style-type: none"> - Reinforce teaching/learning objectives 	6 heures
Volume horaire annuel					84 heures
Coefficient					2

NB : L'enseignant doit **TOUJOURS** faire preuve de créativité. En attendant la mise à disposition de manuels, il lui revient de trouver les supports appropriés (image, audio, vidéo, texte, etc.) et les adapter si nécessaire. Plusieurs supports peuvent être utilisés pour traiter un thème.

Les notions grammaticales des classes de Terminale C et D

1. Tenses
2. Gerunds and infinitives

3. Comparatives and superlatives
4. The passive
5. Negative structures
6. Need and dare
7. Indirect questions
8. Reported speech - statements, questions, requests and orders
9. Used to
10. Wishes and regrets
11. Verb patterns and causative structures: make / let, allow / enable, get / have

NB : Les notions n'apparaissent pas par ordre de priorité. Chaque notion devra être enseignée en fonction du thème à l'étude ou selon les besoins des apprenants. Cependant, l'enseignant doit s'assurer que toutes ces notions sont acquises par les apprenants à la fin de l'année. Les points grammaticaux déjà couverts dans les classes précédentes sont proposés ici pour davantage de consolidation.

X. Exemples d'activités d'apprentissage

<u>Reading/listening</u>	<u>Speaking</u>	<u>Writing</u>	<u>Grammar</u>	<u>Vocabulary</u>
Pre-reading / pre-listening	Familiarization	Familiarization	Presentation	Presentation
<ul style="list-style-type: none"> - Picture comment / description - Questions / answers - Anticipation / predictions (questions / answers) - Brainstorming (questions / answers) - Song / music 	Dialogues: <ul style="list-style-type: none"> - Pattern practice: - Oral drills (simple drills, chain drills, substitution drills) - Pronunciation 	<ul style="list-style-type: none"> - Picture comment / description - Questions / answers - Anticipation / predictions (questions / answers) - Brainstorming (questions / answers) 	<ul style="list-style-type: none"> - Layout of structure: charts, tables, graphs - Verbal or written explanation - Grammar points illustrated in written or spoken context, story, song, dialogue, discussion, etc. - Grammar points illustrated through pictures 	<ul style="list-style-type: none"> - Spoken or written context, sentences, dialogue, story, songs. - Words presented in a list, grouping similar words, e.g. adjectives, nouns, verbs - Define words through actions, pictures, realia, sentences, translation, antonyms, synonyms or explanation
While-reading /while-listening	Controlled practice	Controlled writing	Practice	Practice
<ul style="list-style-type: none"> - Questions (open – ended) / Wh- questions 	<ul style="list-style-type: none"> - Picture description (<i>find differences</i> or 	<ul style="list-style-type: none"> - Copying - Matching 	<ul style="list-style-type: none"> - Drills - Reading/repeating/performing dialogues - Writing sentences based on a model 	<ul style="list-style-type: none"> - Limited response questions

<ul style="list-style-type: none"> - Yes/no-questions - True / false statements - Matching - Table completion - Sentence completion - Gap filling - Multiple choice questions - Information transfer - Checking predictions 	<p style="text-align: center;"><i>similarities</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describe and draw - Localisation - Find someone who - The hot seat - Describe and arrange - Ask the right question - Changing sex - Information gap activities - Discussion (Controversial topic, reaching a consensus, dilemma) - Picture talk - Guided practice - Role play - Simulation - Finding connections between facts 	<ul style="list-style-type: none"> - Combining - Arranging - Completing - Gap-filling - Punctuating - Changing features - Dictation - Describing - Comparing - Translating <p style="text-align: center;">Guided Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reproducing - Completing - Gap-filling - Expanding - Transposing - Parallel writing - Information transfer - Reacting - Letter writing - Summarising 	<ul style="list-style-type: none"> - Text manipulation - Question/ answer with limited responses - Error identification - Sentence combining - Cloze - Reordering scrambled sentences - Sentence transformation 	<p>using vocabulary</p> <ul style="list-style-type: none"> - Repeating: drills, dialogues, individual words - Matching words with definition - Identifying words in context - Filling in a cloze with vocabulary words - Multiple choice: select correct definition of word
--	--	---	--	--

	(effect / cause) - Guessing from context, facts, event, language ... - Implications / Consequences of known or supposed facts or event	- Interpreting		
Post-reading / post-listening - Discussion – Group questions/Answer - Paragraph writing - Dialogue	Free work - Reports - Research work / project	Free Writing - Journals - Letter writing - Co-operative writing - Reports - Advertisements - Projects - Essay writing	Production - Writing of original sentences, dialogues, questions, etc. - Information gap activities - Asking and answering unlimited response questions - Role play	Production - Writing dialogues, stories summaries, etc. - Role play - Information gap activities

NB : La liste des activités proposées dans ce tableau n'est pas exhaustive. En outre, certaines activités peuvent être utilisées dans plus d'une étape.

XI. Situations d'intégration et grille de correction critériée

a. Principes de l'intégration

L'opérationnalisation de l'intégration des acquis est réalisée à travers la résolution de situations complexes ou situations d'intégration. La situation d'intégration ou situation-problème est dite complexe parce qu'elle constitue un moment de démonstration, de mobilisation et de réinvestissement des ressources pour résoudre un problème proche de la vie courante. En d'autres termes c'est un exercice (devoir, travail, situation-problème) donné aux apprenants qui les amène à réinvestir l'ensemble des acquis de la séquence (chapitre, thème, unité...) pour apporter une solution à un problème en traitant l'exercice qui leur est proposé.

b. Les constituants d'une situation d'intégration

Avant de développer les constituants d'une situation, il faut préciser ce qu'on entend par « la tâche » liée à une situation. La tâche est l'anticipation du produit attendu. Elle doit refléter strictement l'énoncé de la compétence.

Une situation est composée de quatre constituants : (1) un contexte, (2) un support, (3) une fonction et (4) une consigne traduisant la tâche demandée à l'apprenant.

(1) **Le contexte** décrit l'environnement dans lequel on se situe.

(2) **Le support** est l'ensemble des éléments matériels, virtuels ou réels présentés à l'apprenant (texte écrit, illustration, photo, etc.) et qu'il doit exploiter pour résoudre la situation-problème. Le support comprend l'information sur la base de laquelle l'apprenant va agir ; selon les cas, l'information peut être complète ou lacunaire, pertinente ou parasite.

(3) **La fonction** précise dans quel but la production est réalisée. La plupart du temps, elle est une fonction sociale.

(4) **La consigne** est l'ensemble des instructions de travail qui sont données à l'apprenant de façon explicite. Elle constitue la traduction de la tâche à réaliser par l'élève. Elle doit être suffisamment claire pour préciser la forme observable sous laquelle la production demandée doit apparaître : sous forme écrite ou orale, sous la forme d'un texte ou d'un schéma, etc.

Exemple:

Contexte:

It is common to see young children in the street in your country. Many of them are thieves, drug addicted and violent. Your friend Raogo who dropped out of school two years ago is one of these. You are affected by your friend's situation.

You want to contribute to the fight against the phenomenon.

Support:

Texte (Street children).

Fonction:

Sociale

Consigne:

Based on the text and your own knowledge and experience, write a short essay suggesting ways to address the issue of street children:

- your essay should contain one hundred (100) words;
- the essay should be composed of two paragraphs;
- you must develop one solution in each paragraph.

Pay attention to the presentation of your copy and expression.

c. Exemples de situation d'intégration

Situation d'intégration N°1

It is common to see young children in the street in your country. Many of them are thieves, drug addicted and violent. Your friend Raogo who dropped out of school two years ago is one of these. You are affected by your friend's situation.

You want to contribute to the fight against the phenomenon.

Based on the text and your own knowledge and experience, write a short essay suggesting ways to address the issue of street children:

- your essay should contain one hundred (100) words;
- the essay should be composed of two paragraphs;
- you must develop one solution in each paragraph.

Pay attention to the presentation of your copy and expression.

Grille d'évaluation critériée

Critères	Indicateurs	Barème de notation
1. Pertinence (2 points)	L'apprenant a produit un « short essay »	0,5
	La production contient une introduction, deux paragraphes, une conclusion	0,5
	Chaque paragraphe contient un « topic sentence » et des « supporting ideas »	0,5
	Le nombre de mots est respecté	0,5
2. Correction de la langue (Exactitude grammaticale, syntaxique, orthographique et vocabulaire selon la situation) (3 points)	L'apprenant a utilisé un vocabulaire approprié.	1
	L'apprenant a construit des phrases grammaticalement correctes.	1
	L'orthographe est correcte.	0,5
	La ponctuation est correcte.	0,5
3. Cohérence (adéquation des réponses et l'organisation des idées) (4 points)	La production comporte une introduction et une conclusion appropriées.	1,5
	Chaque paragraphe contient une solution appropriée.	1,5
	L'apprenant utilise les mots-liens appropriés	1
4. Critère de perfectionnement (Présentation de la production) (1 point)	La copie est propre, lisible et sans ratures	1
Total		10

Situation d'intégration N° 2

One of your classmates has received a smartphone as a gift from his/her parents for his/her good school results. Since then, he/she has been spending all the time using it and would even miss classes. As a consequence, his/her results are getting worse and worse.

Basing yourself on the lessons you studied in class on ICTs and your own experience, you decide to sensitize him/her to the good use of smartphones.

Present orally three drawbacks of the use of smartphones. Use the appropriate vocabulary, grammar and pronunciation. You have fifteen minutes to prepare and three to five minutes to do your presentation.

Grille d'évaluation critériée

Critères	Indicateurs	Barème de notation
1. Pertinence (2 points)	L'apprenant a fait une présentation orale	0,5
	La production contient trois inconvénients de l'utilisation des smartphones	1
	Le temps alloué est respecté	0,5
2. Correction de la langue (Exactitude grammaticale, syntaxique, orthographique et vocabulaire selon la situation) (3 points)	L'apprenant a utilisé un vocabulaire approprié.	1
	L'apprenant a construit des phrases grammaticalement correctes.	1
	La prononciation est bonne.	1
3. Cohérence (adéquation des réponses et l'organisation des idées) (3 points)	La production développe trois conséquences pertinentes	1,5
	Chaque conséquence est bien expliquée	1
	Les idées sont bien agencées	0,5
4. Critère de perfectionnement (Présentation de la production) (2 points)	L'apprenant a une bonne tenue devant l'auditoire.	1
	L'expression est fluide	1
Total		10

Situation d'intégration N° 3

The ministry of culture and tourism is now promoting local tourism. You are on holidays and you want to discover the cultural sites of Loropeni. For your accommodation in this area, here are two ads of hotel commodities.

Read the ads and decide which hotel you would like to stay in. Based on the ads, your desire to discover the rich cultural heritage of your country and your knowledge of letter writing, write a one-hundred-word letter to convince your father to help you pay for your stay at the hotel.

- Take into account

- the cost of the accommodation
- The facilities offered
- The layout and the components of a letter

Use the appropriate vocabulary, structures and linking words. You have one hour to read the ads and write the letter.

Pay attention to the presentation of your copy.

Hotel Eucalyptus	
Bed and breakfast	
Single bed	7500
Double bed	10000
Laundry	Free
Swimming pool	Free in the afternoon
Wifi	Free
Shops	Yes
Restaurant	Local and foreign foods

NB: Bed and breakfast: breakfast is free

Hotel Guemson	
No breakfast	
Single bed	5000
Double bed	8500
Laundry	Pay on usage
Swimming pool	Free at any time
Wifi	Paid
Shops	No
Restaurant	Local foods

Grille d'évaluation critériée

Critères	Indicateurs	Barème de notation
1. Pertinence (2 points)	L'apprenant a produit une lettre	0,5
	La production contient : la date et le nom de la ville de l'émetteur, une formule d'interpellation le corps de la lettre, une formule de politesse, la signature de l'expéditeur	1
	Le nombre de mots est respecté	0,5

2. Correction de la langue (exactitude grammaticale, syntaxique, orthographique et vocabulaire selon la situation) (4 points)	L'apprenant a utilisé un vocabulaire approprié.	1
	L'apprenant a utilisé des structures correctes pour convaincre	1
	L'orthographe est correcte.	1
	La ponctuation est correcte.	1
3. Cohérence (adéquation des réponses et l'organisation des idées) (3 points)	La production comporte des arguments convaincants	2
	L'apprenant utilise les mots-liens appropriés	1
4. Critère de perfectionnement (Présentation de la production) (1 point)	La copie est propre, lisible et sans ratures	1
Total		10

Conclusion

Ce curriculum de l'enseignement secondaire général au Burkina Faso a été élaboré afin de permettre l'amélioration des pratiques d'enseignement-apprentissage de l'anglais. Il vise aussi à préparer les apprenants à entreprendre des études supérieures en anglais et à s'insérer facilement dans un milieu socioprofessionnel où l'anglais est utilisé. Vu l'importance de l'utilisation des documents authentiques dans l'enseignement-apprentissage de l'anglais, des efforts doivent être fait pour rendre disponibles en quantité et en qualité des équipements technologiques (audiovisuels), des journaux et des livres en anglais.